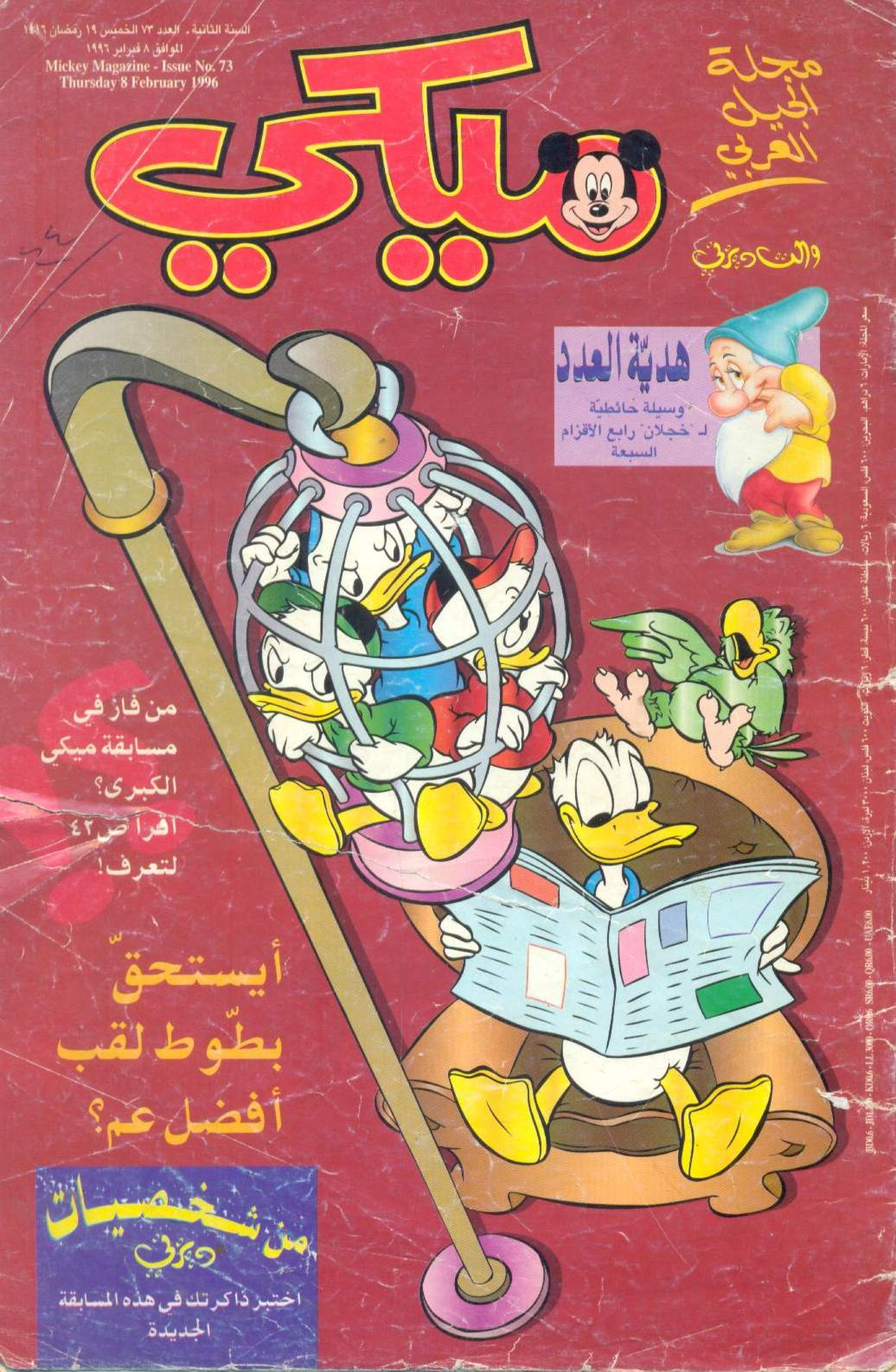
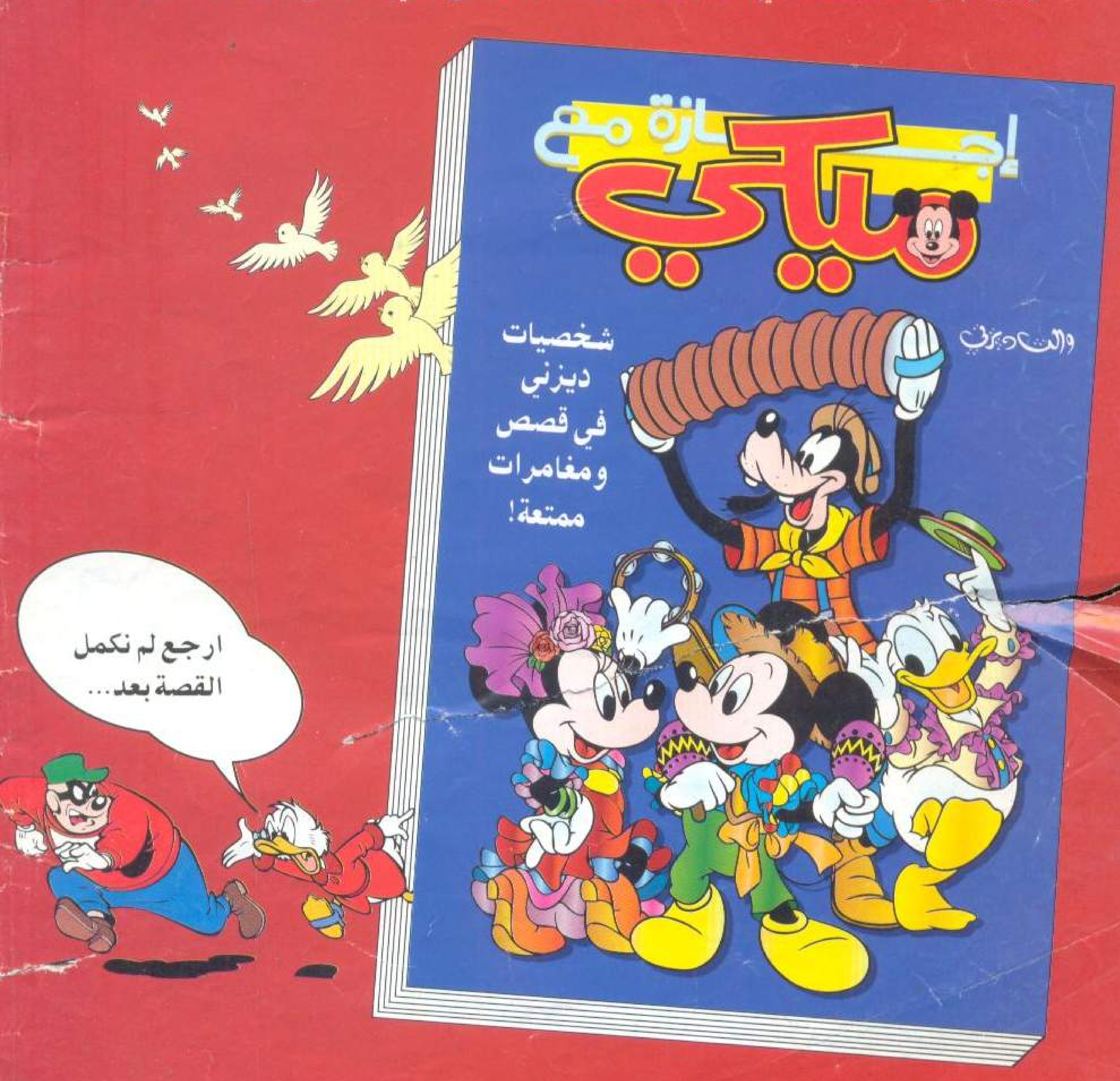


السنة الثانية . العدد ٧٣ الخميس ١٩ رمضان ١٤١٦
الموافق ٨ فبراير ١٩٩٦
Mickey Magazine - Issue No. 73
Thursday 8 February 1996
ميكي
مجلة الجيل العربي
والت ديزني
هديّة العدد
وسيلة حائطيّة
لـ "خجلان" رابع الأقزام السبعة
من فاز في مسابقة ميكي الكبرى؟
اقرأ ص ٤٢ لتعرف!
أيستحقّ بطّوط لقب أفضل عم؟
من شخصيات ديزني
اختبر ذاكرتك في هذه المسابقة الجديدة

حلمك سيتحقّق قريباً يا صديقي!

أتبحث عن التسليّة والمتعة خلال أيام عيد الفطر السعيد؟...
أتحبّ أن يشاركك الجميع الفرحة الكبرى والمتعة الجميلة خلال الإجازة؟
بالتأكيد ستقول، نعم!
ونحن نقول لك: تفضّل لتحقّق حلمك يا عزيزي
فمرحبًا بك الآن لقضاء إجازة عيد الفطر السعيد بصحبة أصدقائك ميكي وبندق وبطوط وبلوتو والعم دهب وغيرهم من شخصيات ديزني الشهيرة، عبر مجلّة «إجازة مع ميكي».. صباح عيد الفطر السعيد.



تمتّع بقراءة أكثر من ١٧٠ صفحة من المغامرات والنوادر، والمسلّيات!
لا تفوتك فرصة الحصول على «إجازة مع ميكي»!! فشخصيات ديزني ونوادرهم ومغامراتهم في انتظارك.
وتذكّر دائماً.. أن «ميكي»... هي الأفضل لتقضي معها إجازتك!



السنة الثانية - العدد ٧٣
الخميس ١٩ رمضان ١٤١٦ هـ الموافق ٨ فبراير ١٩٩٦
Issue No. 73 Thursday 8 February 1996





السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي.. أتسمعون تغريد الطيور.. إنّها تهمس معي ومع مجلّتكم الحبيبة «ميكي» قائلة:

صَبَاح الخَير أحبابي — أُحيّيكم بِتَرحابِ
أُعطّرُ جوَّكم وِدًّا — وأجعل حُبَّكم بابي
أنا «ميكي» أُسلّيكم — وأُعطي العلم أحبابي
مفاجآتي ستفرحكم — وربحُ جوائزي رَابي

أحبائي.. ألم تهمس في آذانكم تلك العصافير بالمفاجآت القادمة؟ آه ربّما نسيت، ولكنني سأخبركم ببعضها. ففي هذا العدد تنتظركم مسابقة جديدة ومسلّية جدًا، فبها تختبرون ذاكرتكم، وستمتدّ هذه المسابقة مدّة ستة أسابيع، تجمعون خلالها كل إجاباتكم وترسلونها معًا في مظروف واحد ،وهناك جوائز قيّمة في انتظاركم.

كما أنني أحبّ أن أهنئ الفائزين في مسابقة ميكي الكبرى، الذين سيجدون أسماءهم في هذا العدد، مهنّئين من فاز، وحظًا أوفر للآخرين في مسابقات قادمة.

كدت أنسى.. لقد أوصاني هندباد مكوك بأن أبلّغكم سلامه، واعتذاره عن رواية القصّة في هذا العدد، ويعدكم بأن يخبركم إيّاها في العدد القادم إن شاء الله.

و.. إلى اللّقاء

نجوى

شخصيات ديزني في دبي

يقوم ميكي، وبطوط، وميني، وبندق، وبلوتو، بزيارة دبي خلال أيام عيد الفطر السعيد وذلك لمدّة ثلاثة أيّام.. وسيكون في صحبة تلك الشخصيات الكرتونيّة اللّطيفة عدد من شخصيات أفلام ديزني مثل: بوكاهونتاس، وجون سميث، والقبطان هوك، وبالو، وغيرهم. وكلّهم يريدون التقاط صور تذكاريّة معكم.. واللّقاء بكم. فكونوا على استعداد! وسنواصل معكم تفاصيل زيارتهم في الأعداد القادمة!

مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ - فرع من شركة أي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٦٠٠٨-٤-٩٧١، رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، الناشر: مايك هارفي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمه، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مدير الاعلانات: ايفان ستوكبيري، مدير التوزيع: محمد هاشم

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

Saudi Distribution Co.

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ : الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - أ.ع.م.


والت ديزني
العم دهب
البخيل المتقلّص . الجزء الثاني


آلة التصغير الذرية صغرت العم دهب وبطوط بسرعة كبيرة، وذهب زرزور، وكركور، وفرفور، ليساعدوهما، ولكن عصابة القناع سمعوا بهذه المشكلة، وخططوا لسرقة الخزنة. وفي هذه الأثناء، علق بطلانا في الخزنة، حيث أصبحت العملات كالوديان المليئة بالمخاطر. وبالطبع، سقط أحدهما في إحدى الحفر
في المرّة الأولى...
بطّوط
D94202


أستطيع أن أراك يا ولد، سأساعدك، ولكن لا تتحرك


آه، لِمَ لَمْ أسقط على رزمة مريحة من فئة المئة درهم؟
اصمت، إذا سقطت عليها فقد تتسبب في تمزيق إحداها، يجب أن تسقط على العملات المعدنية فقط


ماذا عن رزمة من فئة الخمسة دراهم؟، فهل أستطيع السقوط على رزمة منها؟
لا بدّ وأن هذه السقطة قد أثّرت على عقلك، يجب أن نخرج من هنا


فات الأوان، لم نعد نستطيع التسلّق، فقد أصبح حجمنا صغيراً جداً


آه لو كنّا نستطيع لفت انتباه الأولاد
هذا مستحيل


هذا غريب، لقد ضيّعنا طريقنا وكأنّنا على سطح القمر، مع أنّ هذا ليس إلاّ مخزن أموالي


وفي هذه الأثناء كانت عصابة القناع تحلم بمستقبل رائع وهي تدخل إلى مكاتب الخزنة
ووواو، نجحنا أخيراً في اجتياز محطّات الدّفاع الخارجيّة
والآن أصبحنا في الدّاخل... هوهوهو


كنت على حقّ يا ١٦٧-١٧٦، لا بدّ وأنّ هناك شيئاً مهمّاً قد جعل دهب يترك نقوده بدون حراسة
انظروا، لا وجود لأحد هنا..ها ها ها


إنّه لنا..إنّه ملكنا..تاتاتا
ولكن أرجو ألاّ يظهر ذلك العجوز البخيل المحتال
١٧٦-٧١٦

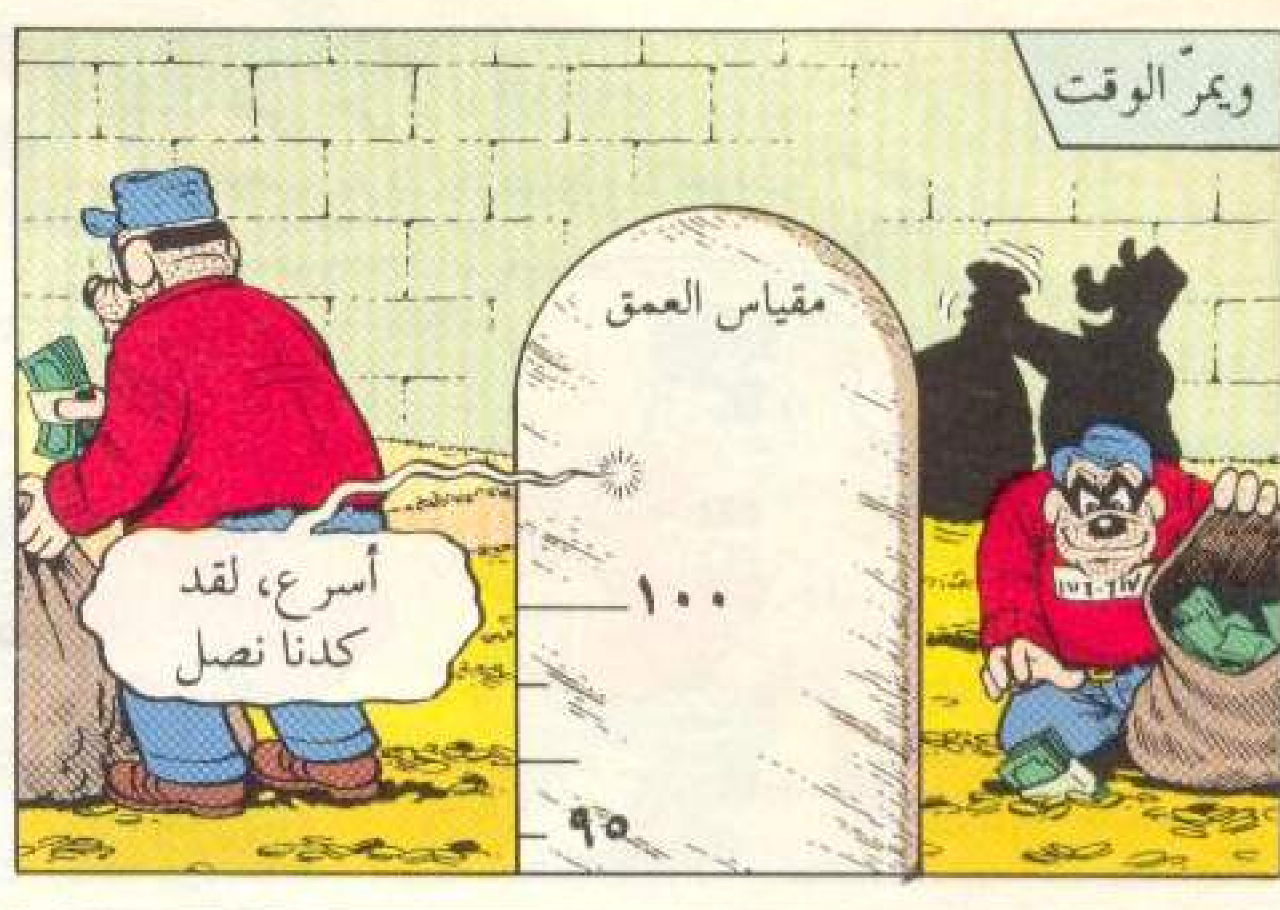

ماذا..زلزال؟
لا، هناك شخص ما في الخزنة فوقنا، لقد عاد الأطفال للبحث عنا
وااميلل


إيييي، ولكن لماذا يمشون بهذه القوّة؟
كراششش
يجب أن نهرب إلى الأسفل، وإلاّ ستسحقنا إحدى العملات المعدنية
من حسن الحظ أنّني أحضرت هذا الدبوس
انتظر قليلاً..ما هذا الذي أمامنا؟


إنّه خشب
إنّه مقياس العمق.. لدينا أمل جديد


نستطيع أن نتسلّق الخشب كما لو أنّه سلّم
ونشير للأطفال من الأعلى..هيّا بنا


ابدأ بوضع النقود الورقيّة في الأكياس، وهكذا سنسرق أكثر من عشرة ملايين درهم قبل أن يرانا أحد
سأذهب لأحضر الشاحنة
مقياس العمق
١٠٠
٩٥



ويمرّ الوقت
مقياس العمق
أسرع، لقد كدنا نصل
١٠٠
٩٥



يا إلهي، أشعر كأنّنا نتسلّق جبلاً شديد الانحدار
كن شجاعاً، فالشجاعة تسهّل التسلّق..هيّا



أستطيع أن أرى أشكالاً غير واضحة، هل جاء الأولاد للبحث عنا؟
بالتأكيد، ولكن عيوننا أصبحت أصغر من أن ترى بوضوح



ما هذا؟
قمّة مقياس العمق، لقد نجحنا!



أحد هذه الأشكال يقترب الآن
فقط لو أنّنا أكبر قليلاً
هنا.. نحن هنا



ووواب



فلووب!



ألم أطلب منك أن تكنس هذا المكان؟ انظر ماذا فعلت الآن!
إحذر..إحذر



يا إلهي ما هذا، ناقلة للنفط؟
لا ، هذه يد أحد الأشخاص..إنّها فرصتنا الوحيدة


يد من هذه؟
لا يهم..تمسّك جيداً..


يا إلهي هذا عمل شاق
ولكن فكّر بكل النقود التي أصبحت لدينا


لا أفهم شيئاً! أين الجميع؟.. أين دهب؟
لا تحزن كثيراً، أليس جميلاً ألاّ يأتي ذلك المزعج ولو مرة واحدة؟


ووووااوو
يا إلهي...




ماذا حصل؟ أين نحن الآن؟ في غابة؟
لست متأكّداً، ولكنّها ليست غابة أبداً


هل سقطت على ذلك الدّرهم مرّة أخرى؟


ها..ها..أنا بخير..، ولكنّي حلمت بأنّنا كنّا نصغر، وبعدها.
كن حذراً..ما هذا؟


يا إلهي..لم أكن أعلم أنّ القنافذ بشعة هكذا
هذا ليس قنفذاً أيّها الغبي، إنها نوع من ...
ابتعدي
إيبك


هيبي..ماذا حصل؟


يا إلهي..الليل يأتي بسرعة غريبة هنا!!
؟؟؟


هيّا بنا، لقد قام ١٧٦–١٦٧ بإحضار الشاحنة
نعم..ولكن أوّلاً تعالوا وشاهدوا ما وجدته هنا في المكتب


آها..أتذكّرها..إنّها آلة دهب للتصغير
بالضبط...ولهذا، هل تفكّر في الذي أفكّر فيه؟


بدلاً من سرقة بضعة أكياس من النقود، لِمَ لا نقوم بتصغير الخزنة، وسرقتها كلّها؟
سنلقّن ذلك الأحمق درساً


لقد حاولنا ذلك مرّة من قبل ولكن فجأة ظهر دهب، وأرانا نجوم الظهر
ولكنّنا نجحنا هذه المرّة

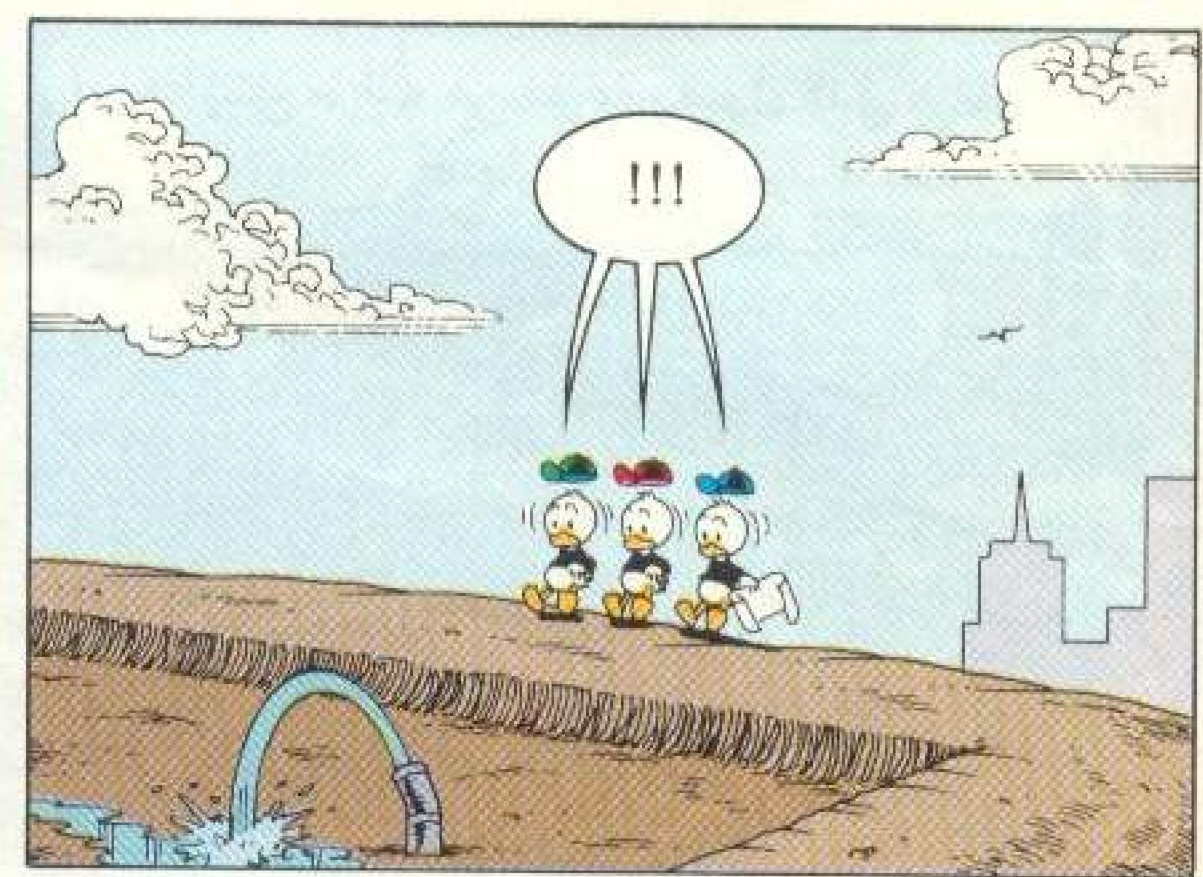

شغّلها بأسرع ما يمكن، ولتبدأ عملها
لنبدأ الآن

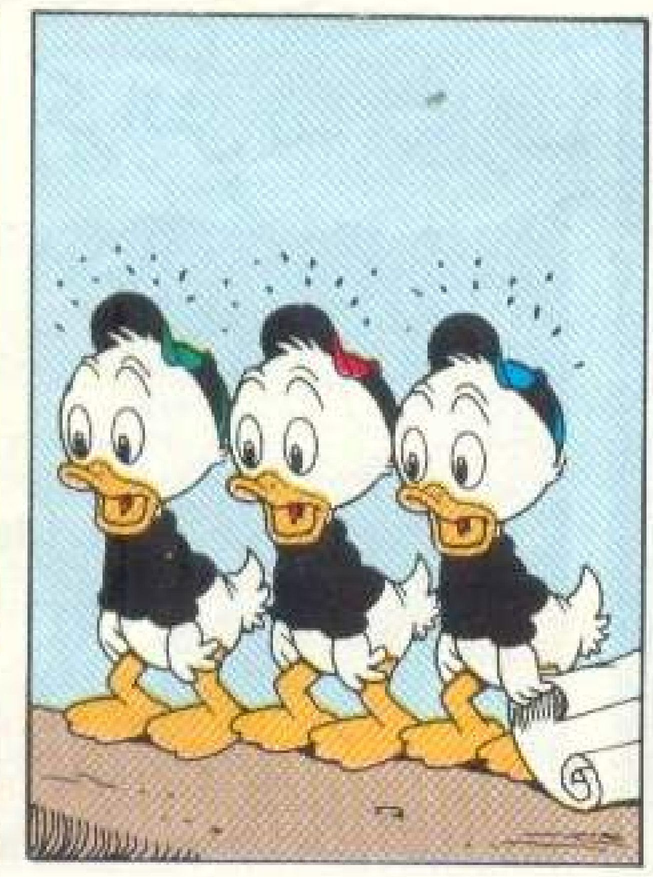

ها..ها..هذه أوّل مرّة تكون السرقة بهذه السهولة
؟

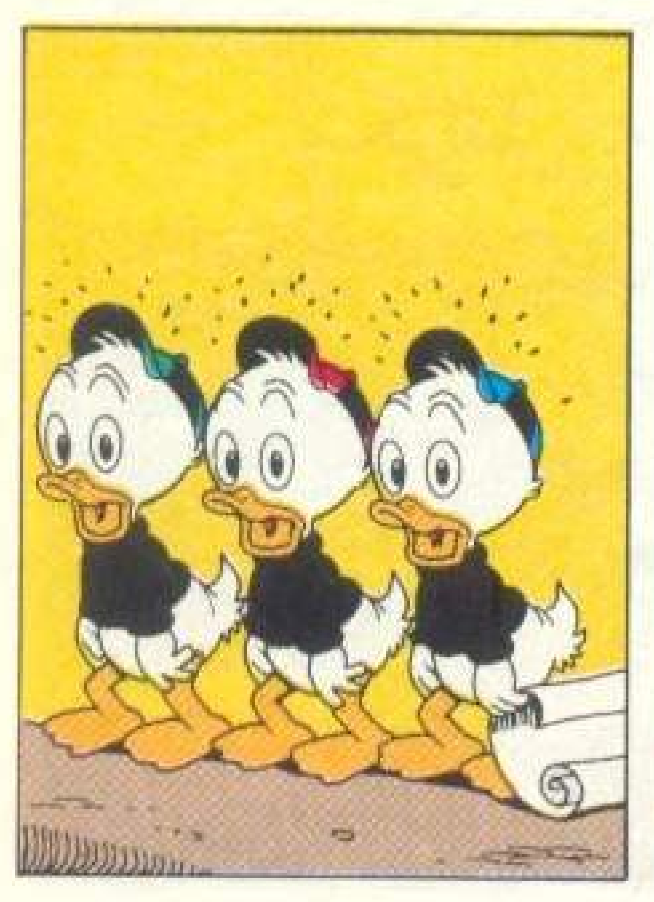

أسرعوا لا نريد أن يرانا أحد، يجب ألاّ نضيّع الوقت
حسناً، لقد أصبح حجم الخزنة مناسباً الآن، فلنوقف الآلة


والآن: ضعوها في الشاحنة بسرعة


وصلنا
وصلنا
وصلنا
كان من السهل جداً الحصول على التعليمات اللازمة لعكس عمل المصغرة الذرية
نعم..وأنا كنت خائفاً ألاّ نجدها..هاهاها


!!!

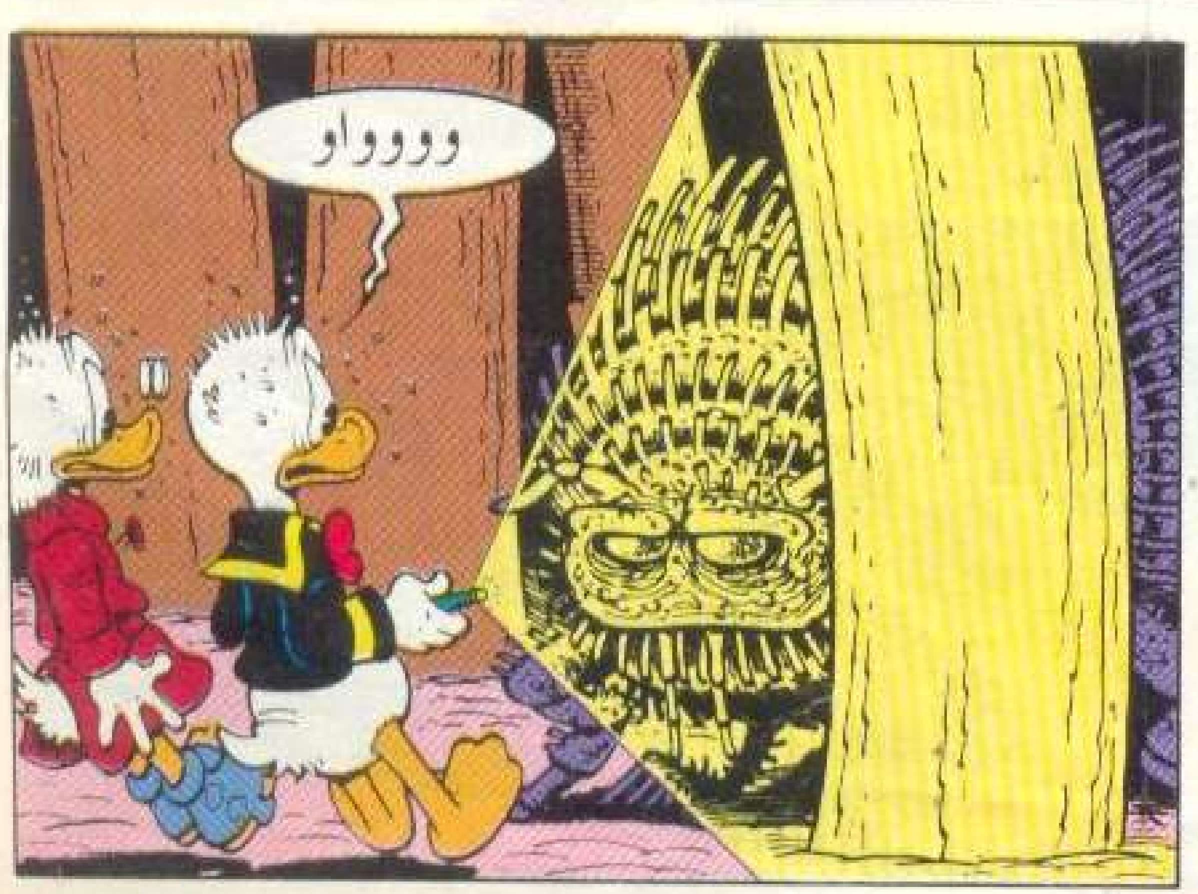





وفي نفس الوقت، هناك، في (الغابة)!
كيف نعرف أين نحن في هذا الظلام؟
سأتسلّق شجرة وأبحث عن أضواء المدينة


هذا لا يجدي، فهذه الشجرات زلقة جداً، ولا يمكن تسلّقها
اسمع..هنالك شيء قادم


لقد وجدونا..انظر، إنّها سيّارة، هذا رائع
لقد جعلتك هذه السقطة تنسى حجمنا الحقيقي
جرّب دبّوسك المضيء

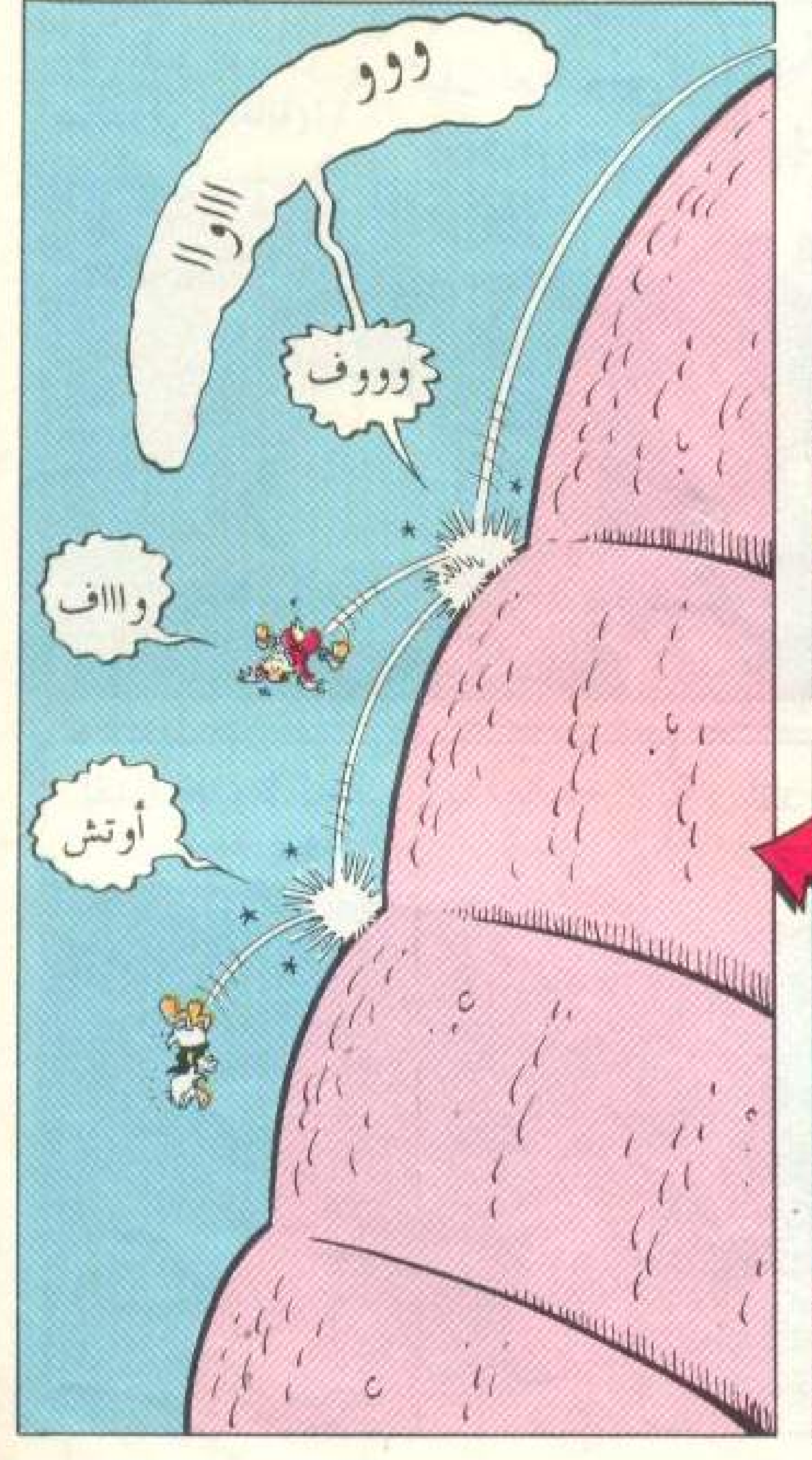

وووواو


لا بدّ وأنّه الأخ الأكبر لذلك القنفذ الذي ركلته منذ قليل
جررررر
إنّه نفس الشيء الذي ركلته أيّها الأحمق المتقلّص، وهي حشرة وليست قنفذاً، أسرع!
ما المشكلة؟
إنّها البراغيث التي أصبت بها في ذلك الفندق المقرف
١٧٦-١٦٧


سكراتش.. سكراتش
آوتش
وووف
آوتش


إنس ما قلته عن سرعة وصول الليل هنا، فالنّهار أسرع بكثير
وووت.. كريت


لقد غضبت هذه الحشرة بشدّة الآن، إمّا أن تهرب، أو أن تؤكل..
تقصد أنّ هذا ليس حلماً؟، وأنّنا فعلاً أصبحنا أصغر من الحشرات؟
سسسسسس
على الأقلّ أصبحنا الآن في الهواء الطّلق حيث...
انتبه!


ووو
ااااو
وووف
واااف
أوتش















أتكون هذه نهاية العم البخيل وابن أخيه المسكين؟

عزيزي ميكي



إلى بطّوط

مَن من أبناء أخيك يرتدي اللون الأخضر؟، ومن يرتدي اللون الأحمر؟، ومن يرتدي اللّون الأزرق؟ إنّهم حقّاً متشابهون!

شريفة المباركي - السعودية

بطوط: سؤال وجيه يا شريفة.. بالطبع، فهم متشابهون في كلّ شيء، وحتى في الشقاوة، مما يجعلني في حيرة فيما بينهم. فلا أميّزهم إلاّ في الوقت المتأخر. لذا طلبت منهم ارتداء أقمصة مختلفة الألوان، ليسهل عليّ التمييز بينهم. إنّ البطّة ذات القميص الأحمر هو زرزور، وذات القميص الأخضر هو فرفور، وذات القميص الأزرق هو كركور.

خاص بالشّبح الخفي

عزيزي الشبح: هل أنت شبح حقيقيّ؟، أم رجل متنكّر بزيّ شبح؟

نورا أيمن فهمي-الإمارات العربيّة المتحدة

الشبح: ها.. ها..ها.. لَمْ يسألني أيّ شخص هذا السؤال من قبل.. ولكنني يا عزيزتي لست رجلاً متنكراً، وإنّما أنا شبح حقيقي!!.. ولا تخافي مني، فأنت لست هدفي.. وإنّما ميكي هو الهدف الحقيقي لي. ها ..ها ..ها

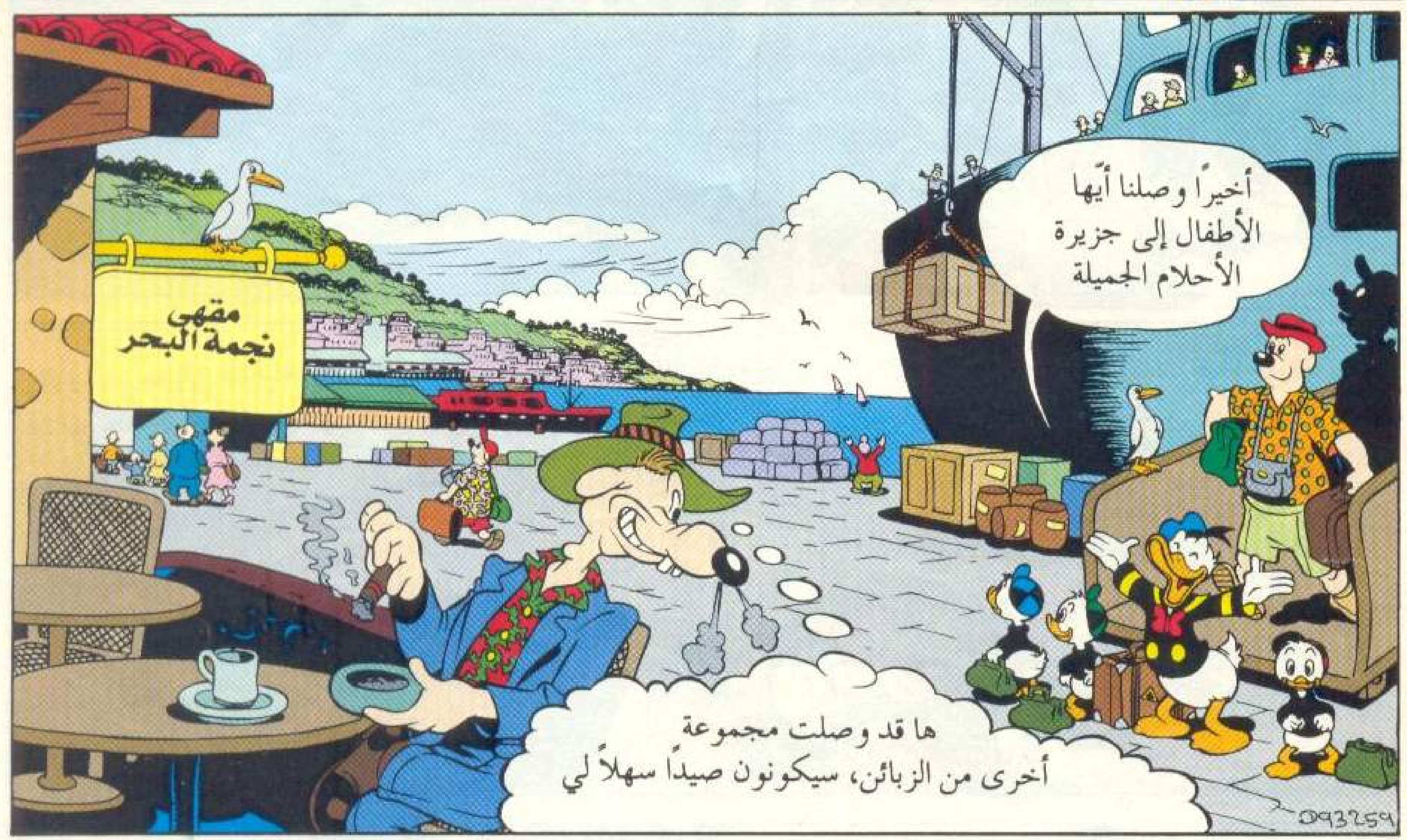
الماكرون الثلاثة

كيف تعرّفتم إلى سكار وأنتم تكرهون الأسود؟، ولِمَ عملتم مع سكار لقتل سمبا ومفازا؟

يوسف الموسوي-الإمارات العربيّة المتحدة

الضباع: ها ها ها ها.. هو هوهو. ها هو ها هو.. أضحكتنا يا صديق.. فإنّ سكار لا يملك قلبًا مثل مفازا، فهو أقرب إلينا في طريقة التفكير... لذا لم نخف منه، وبما أنّه وعدنا بعدم الجوع بعد أن يملك الغابة، لذا عملنا معه لأنّنا أيضًا كنّا نخاف من مفازا، ونكرهه.. ها ها ها هو هو هو.. هل عرفت لِم قمنا بذلك العمل الذي قد يعتقده البعض وحشيّ!


والت ديزني
بطوط
جزيرة الأحلام


مقهى نجمة البحر
أخيرًا وصلنا أيها الأطفال إلى جزيرة الأحلام الجميلة
ها قد وصلت مجموعة أخرى من الزبائن، سيكونون صيدًا سهلاً لي


هل يمكننا أن نبدأ جولتنا الآن في الجزيرة يا عم بطوط؟
مذكور في هذا الكتيب السياحي أنّها أجمل جزر العالم


سنقوم بجولتنا بالطبع ونستمتع بوقتنا، ولكن علينا أن نجد الفندق الذي حجزنا فيه أولاً
أرجو المعذرة يا سيدي


مرحبًا بكم في جزيرتنا الجميلة، أرجو أن تنال إعجابكم، ويشرفني أن تكونوا ضيوفًا في استراحتي
شكرًا لك، ولكننا حجزنا مسبقًا في فندق
حسنًا، ولكن الفنادق ليست دائمًا كما تبدو في الكتيبات السياحية، علي كل هذه بطاقتي إن غيرتم رأيكم

هذا غريب، إنّك عادة لا تتخلص من هؤلاء المندوبين بسهولة

ماذا يعمل هذا الشخص يا عم بطوط؟

إنّه مندوب إحدى الاستراحات السياحية، ومثل هؤلاء الأشخاص موجودون في كل مكان

والآن لنتوجه إلى فندقنا، فهو قريب من هنا، كما هو مبين في هذا الكتيب السياحي

وبعد بحث طويل....

لقد كنتُ أقرأ الخريطة بشكل معكوس

لقد تعبنا يا عم بطوط، لِمَ لا نستعمل سيارة أجرة؟

لقد تهنا عن مكان الفندق و....

تفضلوا

أين تريد الذهاب يا سيدي؟

أنا أبحث عن فندق الأحلام




لِمَ لا تنزل في إحدى الاستراحات السياحية،
أنا أعرف شخصاً يمكنه....
لن أفعل ذلك
هيّا يا أطفال، سنذهب إلى المدينة ونجد فندقاً آخر
من الصعب أن تجد غرفاً في الفنادق في مثل هذا الوقت من السنة


أي مكان سيكون أفضل من هذه الاستراحات السياحية
ما رأيك لو تحاول مع مكتب السياحة المحلي؟


فيما بعد...
لا تقلقوا يا أولاد، سنجد مكاناً نقيم فيه
ها هم هناك


مكتب السياحة المحلي
لقد اقتربنا من حل مشكلتنا يا أولاد


أسرعي، هناك من يحاول سرقة سيارتك
لا يمكن أن تُسرق سيارتي، فأنا لا أملك سيارة، كما أني أقيم بالقرب من هنا
سافروا معنا
يا إلهي
حقّاً؟ نعم، لقد رأيتُ أيضاً مجموعة أخرى من اللصوص تحاول سرقة المنازل القريبة


بعد أن ننال استراحة قصيرة سنبدأ جولتنا في الجزيرة
كيف يمكنني مساعدتكم؟


إنّنا نبحث عن غرفة في أحد الفنادق
بكل تأكيد يا سيدي، سأبحث في ملفات الكمبيوتر


أخشى أنه لا توجد أية غرف شاغرة في فنادق الجزيرة، ما رأيك في الإستراحات السياحية
لا، سنستقل العبّارة إلى الجزيرة الكبيرة
لا يوجد حجز على العبّارة قبل أسبوعين من الآن يا سيدي، جرّب الاستراحة
لا


سننصب الخيم ونقيم فيها
لِمَ لا نخيّم هنا، وبذلك نوفر على أنفسنا عناء حمل هذه الأمتعة ثانية


فيما بعد...
يبدو هذا شخصاً يمكننا الوثوق به، لنسأله أين يمكننا أن نقيم مخيمنا
أنا متأكد أنّ هذه الخيم ستكلفنا أكثر من الإقامة في الاستراحة


هل يمكنك سيدي أن تدلنا إلى مكان يمكننا إقامة مخيمنا فيه؟
نعم أعتقد ذلك يا عزيزي


وهكذا..
ها قد انتهينا
نعم أعتقد ذلك، ها ها



هذا أكثر راحة من أي استراحة سياحية، أليس كذلك؟
سنرى ذلك أيّها المغفل
سنووووورت



وبعد قليل...
آآآآآآه
لقد نسيتُ أن أخبركم أن المكان هنا مليء بالثيران، وأنّه عليكم أن تأخذوا حذركم



سنوووورت
لن تجدوا الثيران في الاستراحات السياحية
لن أنزل في استراحة سياحية، لا بد أن أجد مكاناً ما على الشاطئ



هناك أشياء أسوأ من الثيران أيضاً
سنغادر بسرعة، لن نبقى هنا دقيقة واحدة



وهكذا...
أتساءل ما الذي كان سيقوله لنا
لا تقلق يا كركور، فليس هناك المزيد من الثيران على الشاطئ
ولكن هناك شيء له نفس مفعول الثيران...
آآآوتششش...إنّها حشرات الشاطئ.. لقد قرأت عنها في الكتيب....وهي تظهر في الليل...

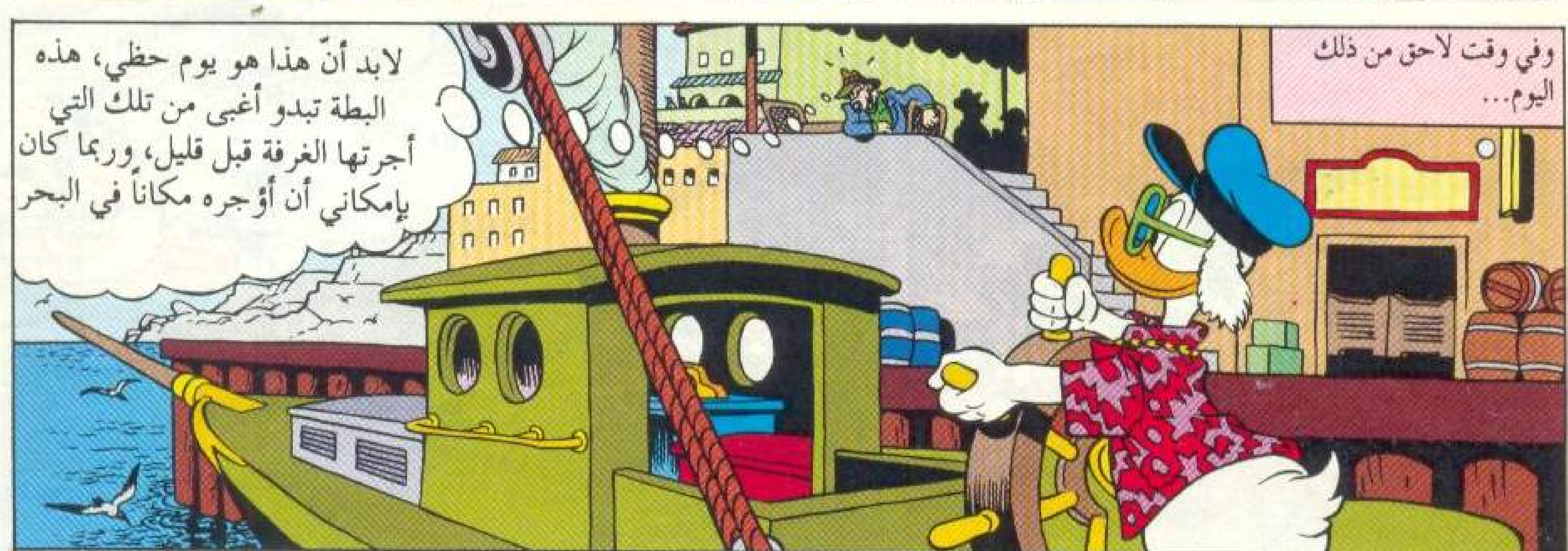


يجب أن نجد مكانًا نبيت فيه الليلة وبسرعة
كم معك من النقود يا عم بطوط؟ فربما لو جمعنا كل نقودنا معاً أمكننا الإقامة في الاستراحة السياحية
بعدها...
كل ما نملكه لن يكفي حتى للبقاء دقيقة في تلك الاستراحات السياحية
أعتقد أنّه من الأفضل أن تناموا قليلاً


لا يمكنكم أن تناموا هنا، عليكم أن تبحثوا عن مكان آخر، مثل الاستـ....
أرجوك لا تذكرها أمامي ثانية
لابد من وجود مكان نستطيع أن ننام فيه غير هذه الاستراحات السياحية السخيفة
هناك فسحة خالية خلف مصنع السردين
وهكذا....
كلاااانك
كلاااانك
يا للازعاج
والرائحة كريهة
يا لها من ليلة
وفي اليوم التالي..
مقهى نجمة البحر
ها هم هناك، محبطون ومتعبون، لا أظنهم سيعترضون الآن على النزول في استراحتنا
أرجو أن تكونوا قد استمتعتم بالإقامة في جزيرة الأحلام، ما رأيكم لو تنزلون في استراحتي؟
إن رائحتكم كريهة جداً، ما رأيكم لو تأخذون حمّاماً في استراحتي؟
فالمكان هناك هادئ ونظيف، ولن تصدقوا كم هو مريح و....
حسنًا، حسنًا
لقد فزتَ، سنستأجر غرفة في الاستراحة


وبعد قليل....
لقد كلفتنا هذه الغرفة الكثير، ولكنها تستحق ما دفع فيها
والأسرّة مريحة جداً، ربما كنتُ مخطئًا بشأن ذلك الرجل
آآآآغ
إنّه زلزال
بووووونج
ديسكوووووو
لا، إنّه ليس زلزالاً، إنّ الصوت قادم من الأسفل
ألا تأتي الزلازل من الأسفل!؟
بووووب
بووووب
كلاااب
يا إلهي
صالة الرقص مفتوحة ٢٤ ساعة
كلاااب
هوبووووو
لن أستطيع النوم ثانية أبداً
لا عليك يا عم بطوط، سينتهي الإزعاج قريباً
بووووونج
بووووووب
سنذهب إلى صالة الإستقبال ونخبر ذلك الرجل بالأمر وأننا نريد أن نغادر هذا المكان، فربما أعاد لنا النقود
كلااب
كلااب
كلااب
بعد قليل...
ها هو، أنا متأكد أن...
لقد تمكنتُ من التخلص من تلك الغرفة أخيراً.. كم أتشوق لرؤية وجه ذلك المغفل عندما يكتشف أنّه ينام فوق صالة الرقص


أررررغ!.. سيندم ذلك الرجل كثيراً عندما أمسكه بيدي
هوّن عليك يا عم بطوط، لقد فكرت بطريقة أفضل للرد عليه
وما نريده هو يخت فخم و....
الجزيرة الجميلة
الكهف المدهش


وفي وقت لاحق من ذلك اليوم...
لابد أنّ هذا هو يوم حظي، هذه البطة تبدو أغبى من تلك التي أجرتها الغرفة قبل قليل، وربما كان بإمكاني أن أؤجره مكاناً في البحر


أسعدتَ مساء يا سيدي، ومرحبًا بك في جزيرة الأحلام
شكرًا لك
ما رأيك لو استأجرت شقة لدينا في الاستراحة يا سيدي؟
إنني أفكر جديًا في الأمر


ولكن في البداية أريد أن أذهب لزيارة الجزيرة الخضراء، فلقد سمعت الكثير عنها
بالتأكيد يا سيدي
إذا رغبتَ أستطيع الذهاب معك على متن يختك إلى هناك
هذا كرمٌ كبير منك يا عزيزي

وهكذا....
ها نحن الآن في الجزيرة الخضراء، أنظر كم هي جميلة
أوه.. نعم.. فقد قرأت عنها في كتيبات السياحة!
وهذا الكهف مدهش حقًا، أنظر يا سيدي
نعم، نعم، هذا صحيح
إنّني مهتم كثير بهذا المكان، وأتساءل إن كان بإمكاني شراؤه، أرجوك أمسك بالحبل
بالتأكيد



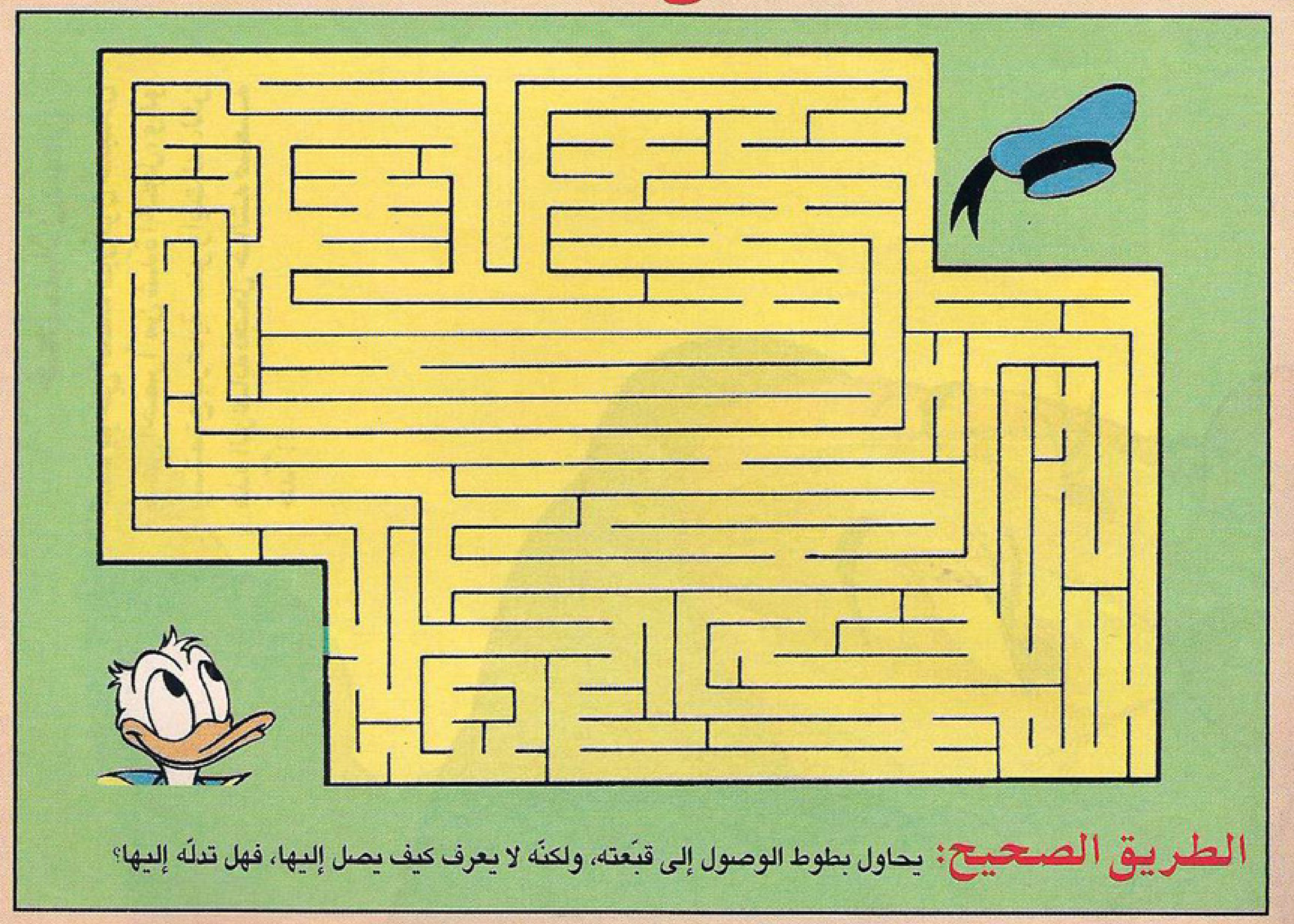





أرجوكم، أوقفوا هذا الصوت
سلوووووو
هوووووووب
يوووب
حسنًا، أعترف أنّني قمتُ بخداعكم، أعترف بذلك
الآن أوقف هذا الصوت، لنر ماذا يريد أن يقول
هوووووب
بووووونج
هل ستعيد لنا النقود أم لا؟؟!
لا، حتى لو كنتُ قد خدعتكم، فأنت وقعتَ على العقد
إذًا ارفع الصوت إلى الحد الأقصى
حســـنـاً
حسنًا، حسنًا، سأعيدُ لك النقود، وسأعطيك زيادة أيضًا، لكن أوقف ذلك الشيء
وفي اليوم التالي، وفي الفندق....
أليس المكان رائعًا يا أطفال؟ فهو يبدو كما ذُكر في الكتيب السياحي
سجاد، هل هناك من يريد أن يشتري السجاد؟
أيّها المغفل، لا تحاول أن تبيعهم أي شيء، فهم قد يبدون أغبياء ولكنهم لا يستسلمون أبدًا
أين ذهب بائع السجاد؟ فأنا أريد شراء سجادة لبطوطة

النهاية

لحظة من فضلك



الطريق الصحيح: يحاول بطوط الوصول إلى قبّعته، ولكنّه لا يعرف كيف يصل إليها، فهل تدلّه إليها؟



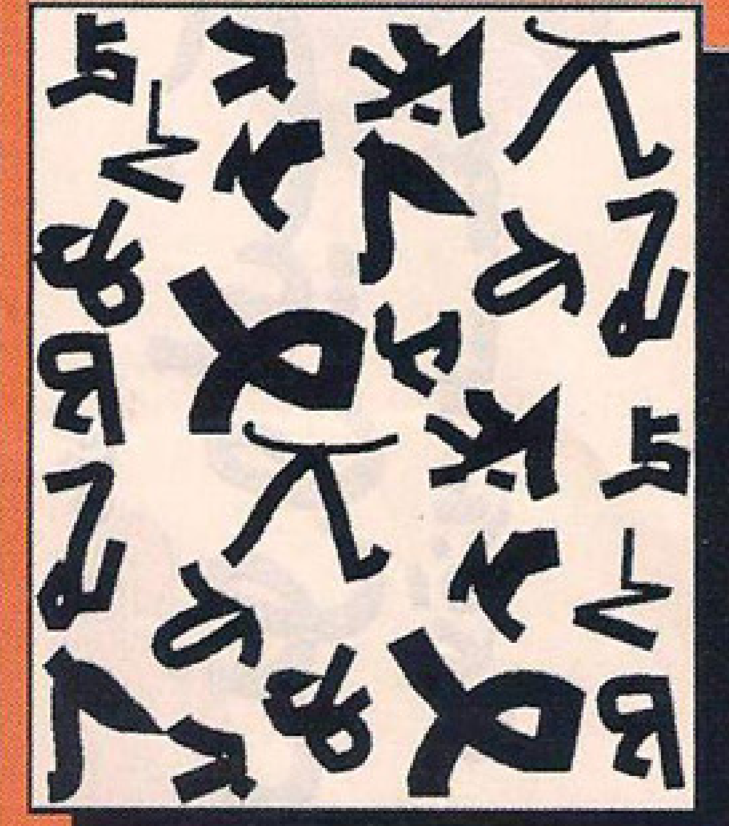
الجمال

احتار ميكي في صورة الجمل الصحيحة والمطابقة للورقة التي قام بقصّها على شكل جمل. فهل تعرفّ رقم الجمل المطابق للورقة؟



الحبل

أيمكنك معرفة عدد العقد في هذا الحبل المتشابك؟



الإشارة

تتكرّر كل إشارة من تلك الإشارات، ولكن واحدة فقط لا توجد لها شارة تشابهها، فهل عرفتها؟


ديزني
سنووايت
والأقزام السبعة
خجلان
كما يوحي اسمه فإنّ لون خجلان
يبقى أحمراً من شدّة الخجل، وهو
يستمتع برعاية سنو وايت له، لكن
هذه الرعاية تجعل حالته صعبة
جداً!!
© Disney
مجلة ميكي



إضحك وامرح

■ عندما انتهى الزبون من الأكل في أحد المطاعم، قدّم له النّادل بعض الحلويات المزيّنة بالآيس كريم، فصرخ فيه الزّبون قائلاً: أنتم دائماً هكذا، تقدّمون الطّعام بارداً للزّبائن!!!

عبّاس عبد الرضا-الكويت

● أصاب الفقير ألم في بطنه، فوصف له جاره أن ينقع رغيفاً في الحليب، ويضعه على بطنه، فقال له الفقير: ألا تعتقد أن الرغيف لو وُضِعَ من الداخل لكان أكثر فائدة ونفعاً؟!!

منى جعفر المرزوق-المملكة العربيّة السعوديّة

■ الأوّل: هل تعلم أن والدي بقي ثلاث ساعات يطير في الجوّ وطائرته فارغة من الوقود؟

الثاني: لا يمكن ذلك، فهذا يتعارض مع قانون الجاذبيّة

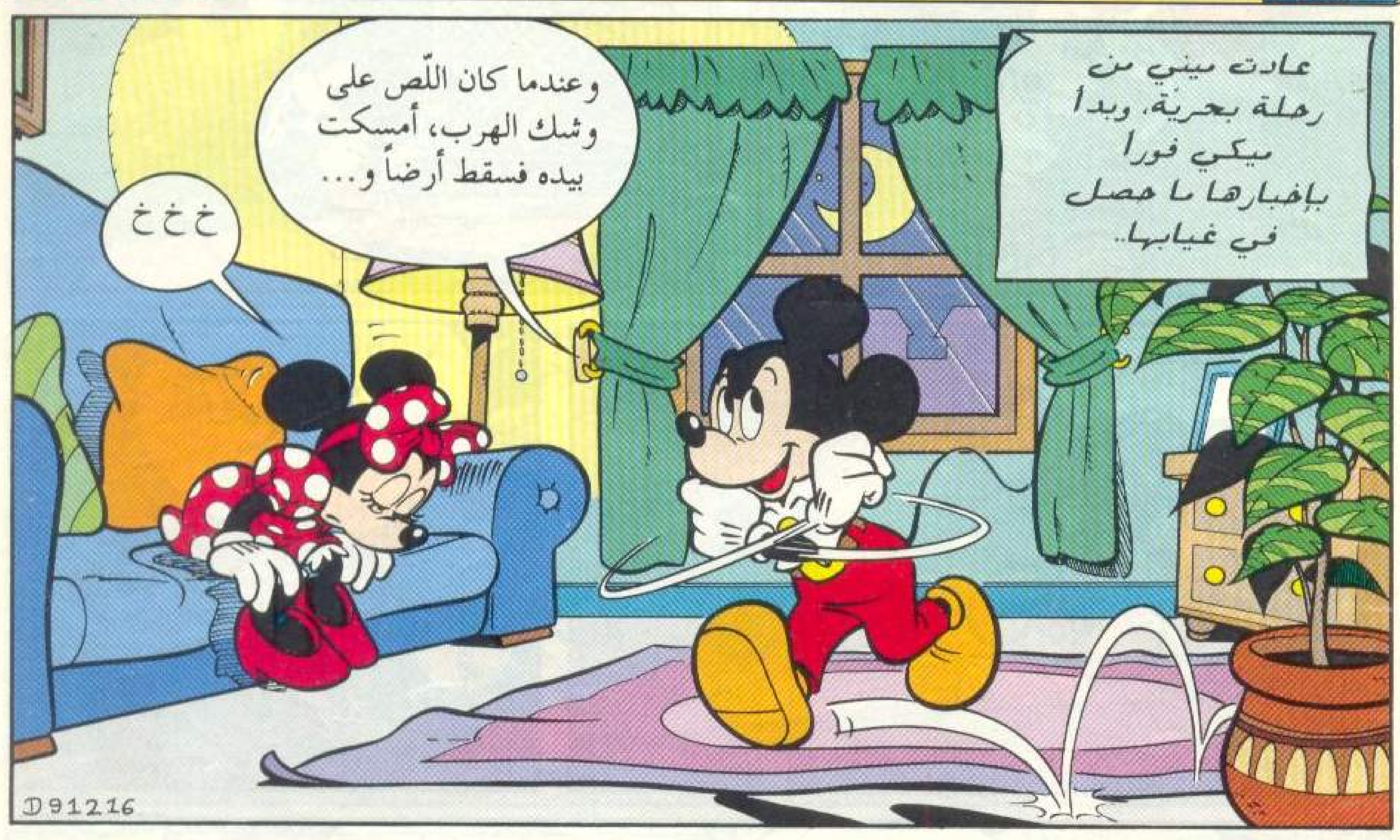
الأوّل: لقد حلّق والدي قبل صدور هذا القانون!!

إبراهيم عبد الله العميقان-المملكة العربيّة السعوديّة

● طلب الصغير من والديه شراء درّاجة جديدة له، ولكنّهما رفضا ذلك بحجّة أن درّاجته ما زالت صالحة للإستعمال، فقال لهما: ولكنّني كنت جديداً، وصالحاً للإستعمال أيضاً عندما أتيتم بأخي الصغير!

ميرنا يونس-لبنان


والت ديزني
ميكي وبندق
الصديق المُمِل


عادت ميني من رحلة بحرية، وبدأ ميكي فورا بإخبارها ما حصل في غيابها..
وعندما كان اللّص على وشك الهرب، أمسكت بيده فسقط أرضاً و...
خ خ خ
D91216


وبعدها..ها؟ ميني؟
يا إلهي..، لا بد وأنني سببت لها الملل
خ خ


ربّما لأنني لم أسألها عن رحلتها، فأنا دومًا أتحدّث عن نفسي..، لِم يحصل هذا معي دائمًا؟


ماذا سأفعل؟ لقد بدأ أصدقائي يملّون منّي..يجب أن أطوّر نفسي....
خ خ خ


يجب أن أبدأ الآن..وإلاّ فسيبتعد عني الجميع
خ خ خ


عليّ إيجاد طريقة مناسبة للتطوّر


ولكن ماذا سأطوّر؟ ما الذي يجعل أصدقائي يملّون؟


لطالما اعتقدت أنّي
شخص مسل...
ولكن الآن...


سأسأل صديقي المفضّل..


وهكذا فأنا أعتقد أنّه يجب تطوير نفسي لكي لا أخسر أصدقائي
ولكنّي أحبّك كما أنت يا ميكي، ولا أريدك أن تتغير..


لديّ ابن عمّ يَدْرُس الرّقص، ما رأيك لو نسأله؟

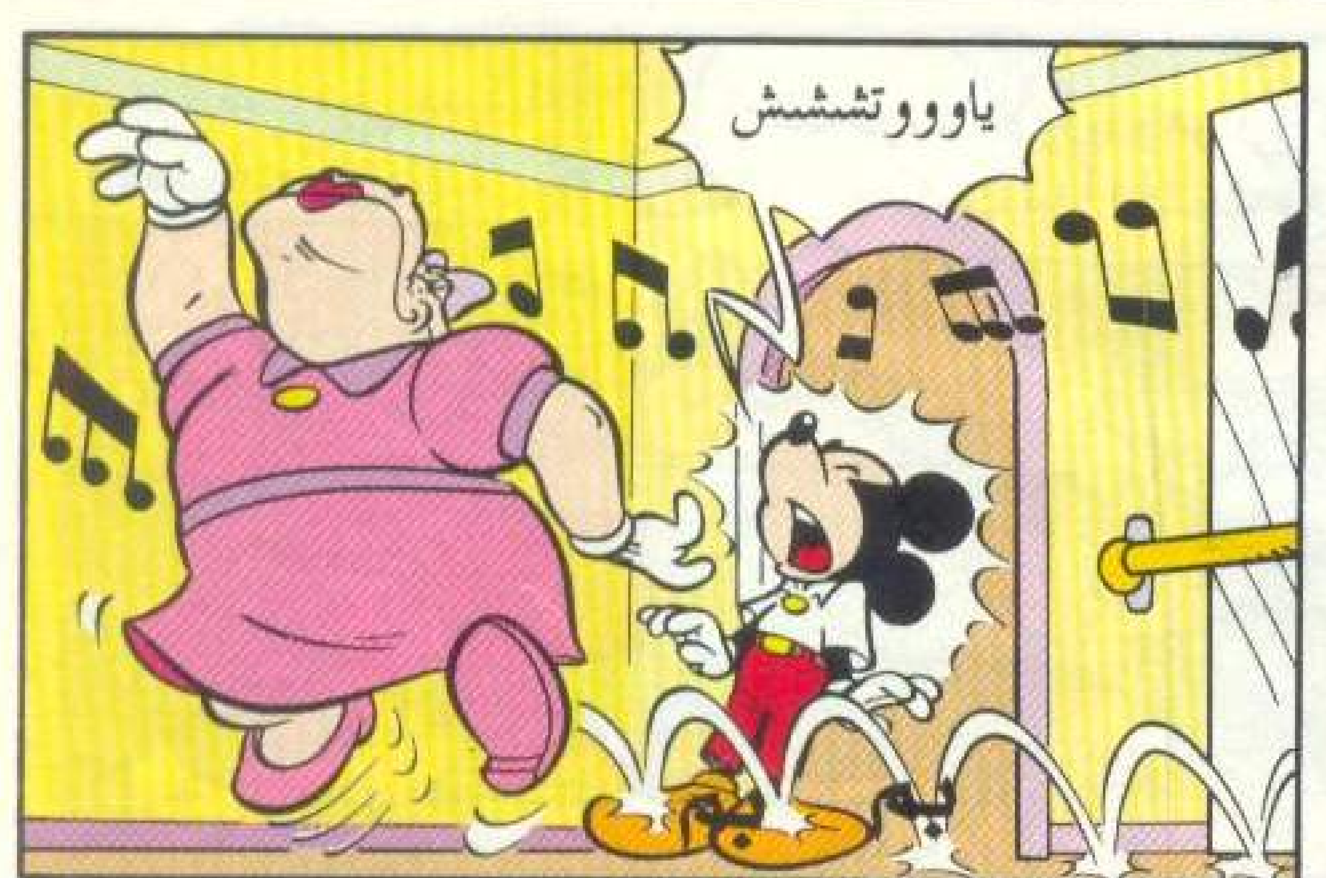

فكرة رائعة يا بندق سأنفّذها دون تردّد


وفي الصّباح الباكر..
ياسيّد ميكي..أنت ترقص بشكل رائع
يا إلهي.. ما هذا؟


والآن سننتقل إلى شيء أكثر حيوية
ماذا؟؟؟


تعال ياسيّد ميكي، حان وقت الرومبا


دادادا...


ياوووتشششش


وبعد ساعة من الألم...
استوديو السيّدة سريعة لتعليم الرقص
آوتش..، لم تكن فكرة جيّدة، بهذه الطريقة سأتعلّم الرّقص في المستشفى


ولكنّي لن أيأس، يجب أن أستشير شخصاً آخر


وبعد قليل
وهكذا، فقد فكّرت بأنّ لديك اقتراحاً أقلّ ألماً
محطّة محروس للخدمات


ميكي ..يا صديقي..لقد قصدت الشخص المناسب


يجب عليك تعلّم الطريقة الصحيحة في التصرّف مع أصدقائك


عليك الالتحاق بمدرسة لتعليمّ التصرفات اللاّئقة
سأجرّب أيّ شيء يعيد إليّ أصدقائي


وبعد فترة قصيرة في مدرسة (التصرّفات اللائقة)..
هذا درسنا الأوّل، وهو في كيفيّة التحدّث، أجبني، كيف تبدأ الحديث مع شخص غريب؟
أنا لطيف جداً..وأنت؟


ابدأ يا سيّد ميكي..
عادة أقول: مرحباً أنا ميكي، كيف حالك؟


لا، لا، لا...هذا أسلوبٍ قديم، وليس فيه أيّة جاذبيّة


سأريك الآن الطّريقة المثاليّة لبدء الحديث مع شخص غريب


مرحباً..أنا تولا وولا، وتستطيعون مناداتي باسم (نجم)


هذه هي الطّريقة المثاليّة لبدء الحديث مع شخص غريب
والآن دورك يا ميكي
ولكن..أنا..حسناً


مرحباً..أنا ميكي، وتستطيعون مناداتي ...


..(المحقّق)
محقّق؟ لا، هذا لن يجدي، يكفي الآن


علّميه ذلك يا آنسة لطيفة
تيي..هيي


صباح الخير..تيي هيي.. أنا لطيفة، وتستطيعون مناداتي باسم زهرة
ممتاز، والآن دورك يا سيد ميكي


مرحباً، اسمي ميكي، وتستطيعون مناداتي باسم المشتري؟
لا!!


باسم المرّيخ؟
لا!!


باسم بلوتو؟
لا، هذا اسم كلب!!


نادني ميكي
ممتاز، عظيم، لقد نجحت


لقد تخرّجت، وهذه شهادتك
والتكلفة هي ٧٦ درهم من فضلك


أففف، لم يقنعني هذا، فالموضوع ليس بهذه السهولة، يجب أن أستشير شخصاً ثالثاً


وبعد قليل...
وكما ترين، فالموضوع معقّد جداً، ولهذا قررت استشارتك
هذا صحيح يا ميكي، كان يجب أن تأتي إليّ منذ البداية


لقد فهمت مشكلتك الآن، فأنت تقف بطريقة خاطئة مما يسبب ملل أصدقائك
طريقة خاطئة؟ ولكن ما هي الطريقة السليمة؟


عليك تعلّم كيفيّة المشي، والجلوس، والوقوف..
فالنّاس يعجبون بالحركات السليمة


وهكذا، من جديد..
أرني كيف تمشي يا سيد ميكي
الأستاذ حكيم


همممم، لقد فهمت، فهذه الطريقة ليست مجدية، يجب عليك تعلم كيفية المشي المناسبة..

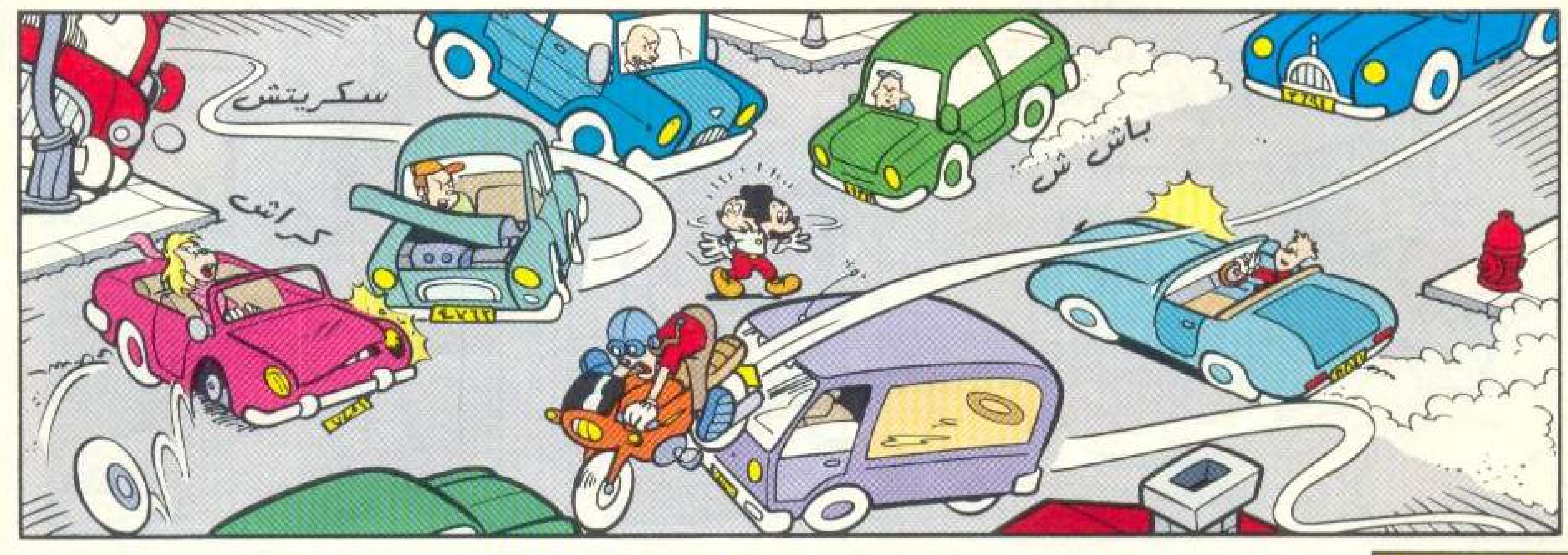

امشِ مثلي، فهذه الطريقة تكسبك الثقة بالنفس، والأهمية
؟؟


وبعد التدريب..
رائع، من المستحيل أن يملّ منك أصدقاؤك الآن..
ما رأيك الآن؟


لقد أصبحت الآن شخصاً مختلفاً تماماً يا سيّد ميكي


أخيراً نجحت، سيحبّني الجميع الآن، هذا رائع..


كم أنا سعيد.. لقد تطورت
سكرييييتش


سكريتش
كرانش
باش ش


وبعد مخالفات كثيرة..
ليس أمامي سوى محاولةاستعطاف أصدقائي،وسأبدأ بميني أولاً..


لعلّها تسامحني، وتقبل صداقتي من جديد..
رينج ج ج

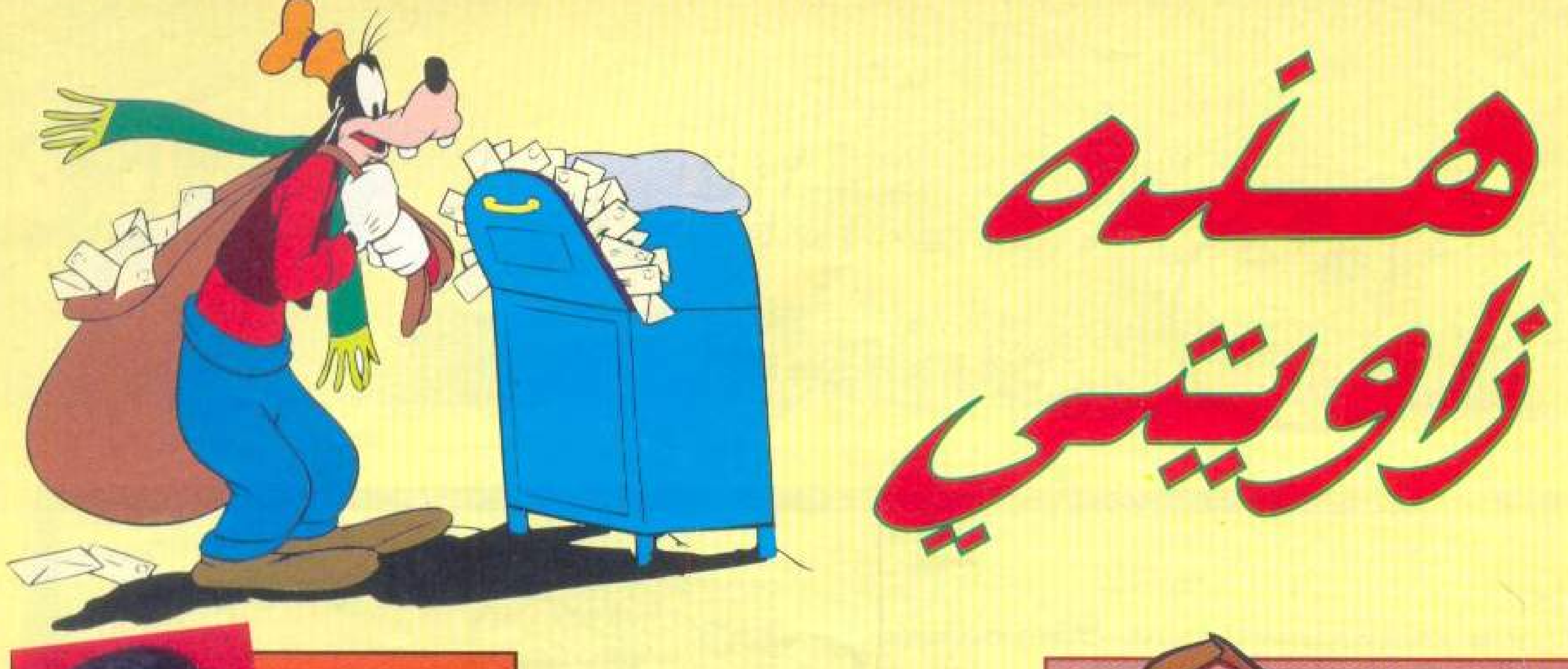

ميني، أنا آسف لأنّني مملّ جداً، ولكن أرجو منك إعطائي فرصة أخيرة
آه...أهلاً ميكي..


يا إلهي..، ميني، أنا أعرف أنّني مملّ، ولكن ليس لهذه الدّرجة..
ها؟ أنا آسفة يا ميكي


كلّ ما في الأمر أننا تعرّضنا لعاصفة في طريق عودتنا، ولم أستطع النّوم لفترة طويلة، ولهذا فأنا مرهقة للغاية..
بم م م


يا إلهي..لقد نام..أرجو ألاّ يعتقد أنّني مملّة...!!

النهاية



هذه زاويتي

صديق المجلة

يوسف طارق يوسف، البحرين

لغة الذيل

لغة الذيل عند الحيوانات تثير الدّهشة، فالقرد يستخدم ذيله كاليد عند تسلّق الأشجار، والتمساح يساعده ذيله في السباحة، وضرب الحيوانات التي يريد اصطيادها، والحصان يستخدم ذيله لإبعاد الحشرات المزعجة، والطاووس يستخدم ذيله لإظهار جماله، لكن أغرب لغة اكتشفها العلماء لوظيفة الذيول، تتمثّل في عالم الذئاب، فقائد قطيع الذئاب يرفع ذيله فوق مستوى الجميع، وهو الوحيد الذي يملك هذا الحق، وأي ذئب يجرؤ على رفع ذيله عند وجود القائد المتمتّع بهذا الحق، يعاقب عقاباً صارماً..

علي عبدالله
الكويت



كيف يدّخر النمل قوته؟

يحمل النمل الحبوب إلى مسكنه تحت الأرض، ثم يعمل على منع إنباتها بطريقة ما زالت خافية على العلماء، ويستمرّ بالعمل على إعاقة نموّها دون أن تموت، أو تتلف، ثم يسمح النّمل لها بالإنبات، فتنمو، ويظهر لها جذر وساق صغيران، ويستلزم هذا النمو تحوّل جزء من النّشا في الحبوب إلى مادة سكّريّة، وبعد ذلك، يقطع النمل السيقان والجذور ليمنع النمو، ويحمل البذور خارج مسكنه، ويعرّضها للشمس لتجف، ثم يعود بها إلى مسكنه، وقد أصبحت حلوة الطعم، ليتغذّى بها في الشتاء..

سميّة السيّد-البحرين

من أمثال الشعوب..

الجوع يتحدّث بأفصح لغة
مثل روسي
النقد سهل، ولكن الفن صعب جداً.
مثل فرنسي
أجمل ابتسامة التي تشقّ طريقها وسط الدموع.
مثل عربي
يظلّ اللّص يرتعد كلّما شاهد شرطياً.
مثل ألماني
كثرة السفر والترحال تزيد العاقل حكمة، والسفيه غفلة.
مثل إنجليزي

مريم الهتمي-قطر

كن صديقي

نافذة تطلّ على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، فأرسل إلينا صورتك، وعنوانك، وكم عمرك

سليمان سامي
البالول
٩ سنوات
ص.ب: ٣٣٨٥١
الروضة - الكويت



روان عبدالله
جبارة
١٠ سنوات
ص.ب: ٢٠٦٢٩
الدوحة - قطر

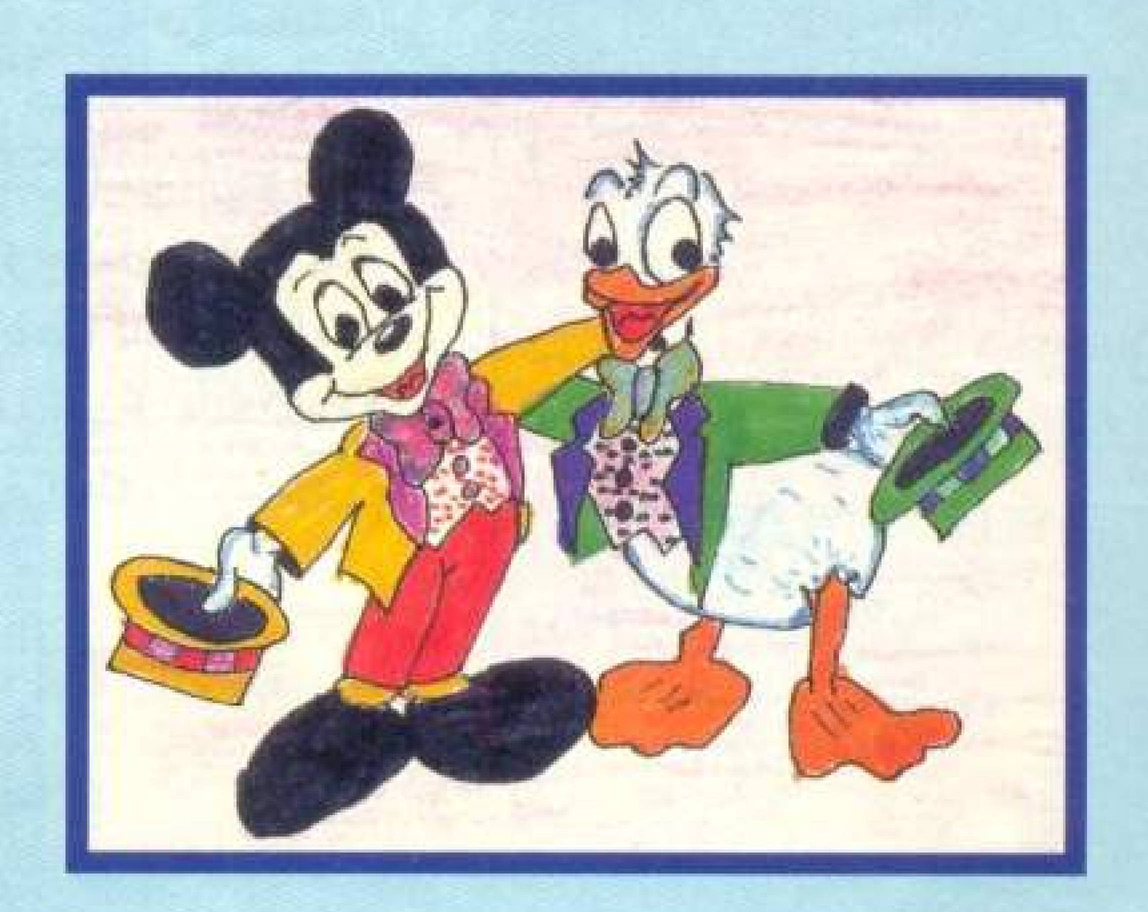
فنانو هذا الأسبوع



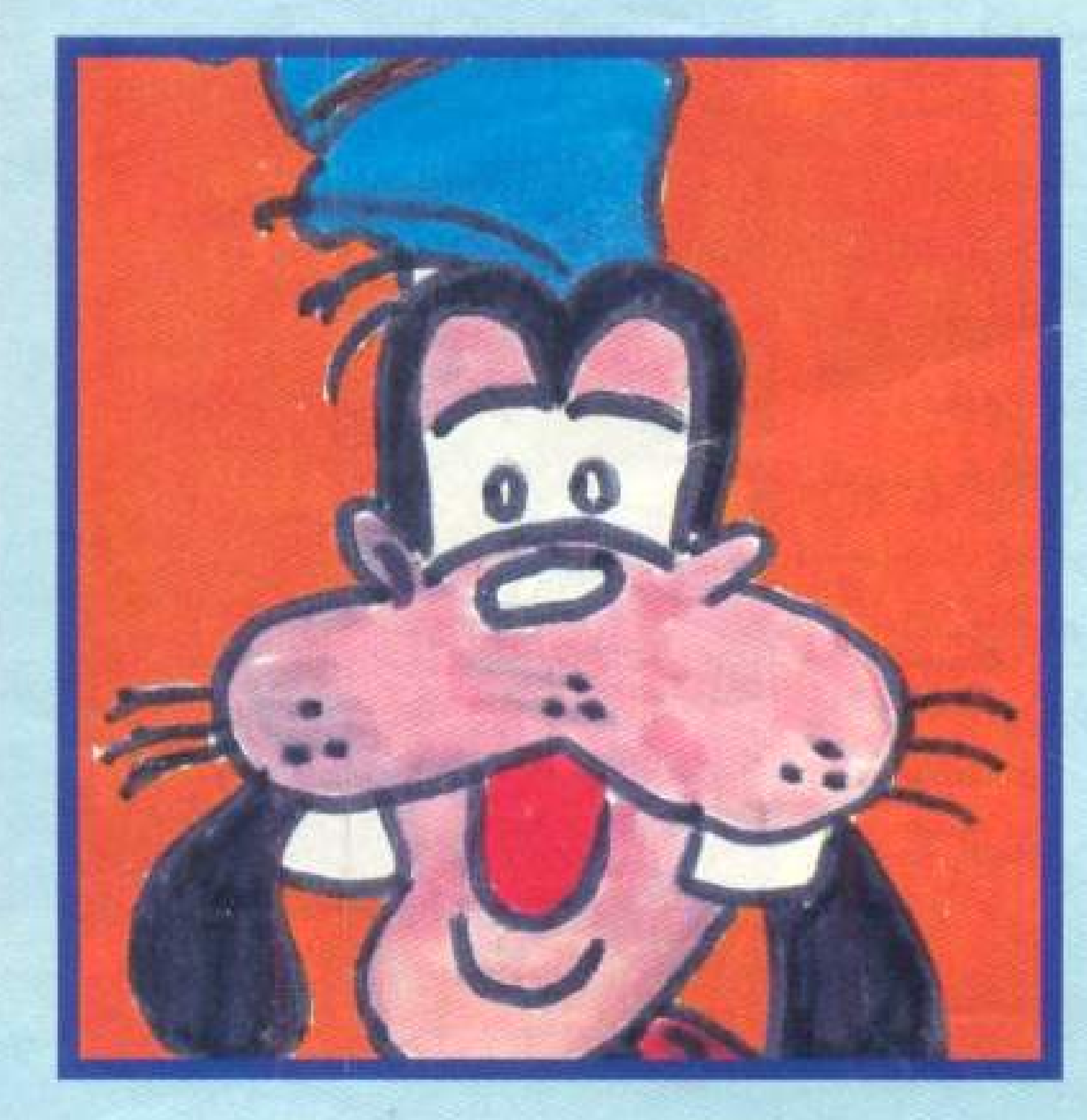
يونس منصور (١٣ سنة) ، السعودية



شمسة راشد حمد النيادي، الإمارات



نصر باجابر، (١٥ سنة)، السعودية



احمد عامر احمد (١٥ سنة)، البحرين

خصصت هذه
الصفحة لابراز
الفنانين الصغار من
اصدقاء «ميكي»


والت ديزني
بطوط
العم الغاضب
بطوط
بطوط


بطوط، كم مرة أخبرتك أنّني لا أدفع لك راتبًا كبيرًا لتقرأ الصحف؟
D 93415


هل تسمي ٣ دراهم في اليوم راتبًا كبيرًا؟


هناك مسابقة أفضل عم لهذا العام تطرحها هذه الصحيفة، وسأطلب من الأطفال أن يرشحوني للمسابقة


إذًا أنت بالتأكيد تضيّع وقتك سدى، إلا إذا كانت مسابقة لأسوأ عم لهذا العام


لقد أضعت الكثير من الوقت اليوم، وحتى تعوض ذلك عليك أن تعمل لساعة متأخرة اليوم


لا يمكنني التأخّر في العمل اليوم، لأنني سأقنع الأطفال بترشيحي للمسابقة


سأقوم بإرضائهم أولاً ليرشحوني، وإن رفضوا سأجبرهم على ذلك


وهكذا.....
مرحبًا يا صغاري، لقد اشتقتُ إليكم كثيرًا أثناء وجودكم في المدرسة، وقررتُ أن نذهب لمشاهدة السيرك
المدرسة


أرجو ألا تكون المدرسة قد أعطتكم الكثير من الواجبات المنزلية، ولكن لا تقلقوا سأقوم أنا بإنجازها لكم


ما الذي تريده منا يا عم؟
أنا؟ لا شيء
بالمناسبة هل سمعتم عن مسابقة أفضل عم لهذا العام التي نشرتها الصحف اليوم؟


لن نقوم بترشيحك أبدًا
لذلك لا فائدة من محاولة رشوتنا

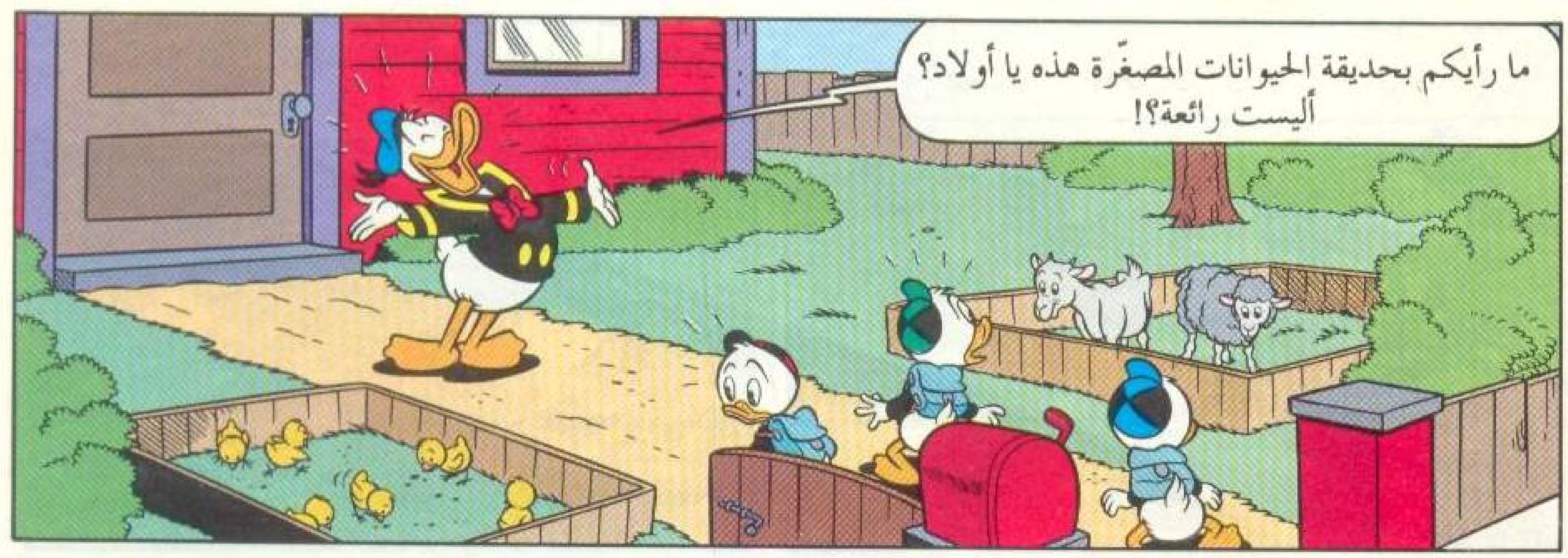

هيا بنا نذهب، قبل أن يفوتنا مشاهدة برنامجنا المفضل
ما الذي جعلكم تظنون أنّي أقوم برشوتكم؟ لقد كانت هذه المثلجات لي أنا


ما الذي تفعله هنا يا بطوط؟
كنت أحاول إحضار بعض الأشياء للمكتب
سكرررريتش


عليك أن تعود حالاً إلى المكتب، وإلا فإنّني سأغضب كثيراً
حسنًا سأعود الآن


سأعود إلى المكتب ولكن غداً صباحًا سأقنع الأطفال بأن يقوموا بترشيحي للمسابقة


فيما بعد..
لو كانت هناك مسابقة أكثر الأعمام مخادعة لرشحناه لها


ما رأيكم بحديقة الحيوانات المصغّرة هذه يا أولاد؟ أليست رائعة؟!


ما الأمر؟ ألا تعجبكم هذه الحيوانات الأليفة؟
لقد قلنا لك من قبل بأنّنا لن نقبل بأن تقوم برشوتنا


ما رأيكم لو قمتُ باستدرار عطفكم؟
أرجو كم أن تقوموا بملء نموذج الترشيح للمسابقة وإلا حزنت كثيراً


حسنًا، سأقوم الآن بتهديدهم، إذا لم تقوموا بملء هذا النموذج سأحرمكم
من مصروفكم إلى الأبد


إذا لم تعد إلى المكتب حالاً فإنّك لن تعمل لديّ
بعد اليوم


كنتُ أعرف أنّك ستترك المكتب وتأتي إلى البيت، أحيانًا أتساءل
عن السبب الذي جعلني أعينك لدي


لو لم أكن موجودًا في حياتك لكنت عانيتَ
الكثير من المتاعب
أنا آسف، كنت
أحاول....


أنا متساهل معك كل هذه السنين لأنّك ابن أخي فقط،
عُد إلى العمل حالاً


سأعود إلى العمل، ولكن عليّ أن أقوم بشيء أولاً


بعدها....
أنظروا إنّه يقوم بتعبئة النموذج
بنفسه نيابة عنا
لا أصدق ما أراه،
كيف يفعل العم بطوط
مثل هذا الأمر؟


علينا أن نتبعه لنعرف أين سيذهب


وبعد قليل...
هل صدقتما الآن؟
ما زلت غير مصدق أن العم بطوط يقوم بمثل هذا الغش
صحيفة مدينة البط


لابد أنّه أخبر المسؤولين عن المسابقة بأنّه شخص رائع... علينا أن نعرفهم بالحقيقة
انظرا، ها هو يخرج من المكتب


عليّ أن أعود الآن إلى المكتب وبسرعة
خطرت لي فكرة ستجعله يخسر المسابقة


وفي وقت لاحق...
هل تسمح لنا بالدخول يا سيّد؟
نعم، ولكن من أنتما؟


إنّنا من المسؤولين عن مسابقة أفضل عم لهذا العام
طوال فترة عملنا في هذه المسابقة على مر السنوات لم نقرأ رسالة مؤثرة مثل رسالتك


لقد كانت الطريقة التي وصفتَ بها أسرتك رائعة، لذلك قررنا منحكم الجائزة وهي عبارة عن رحلة إلى مدينة ريو


أنا متأكد من أنّ الجميع سيكونون بغاية السرور.
حسنًا يا بطوط، لن أتحمل أكثر من هذا
كرااااش


أنت في ورطة كبيرة هذه المرة
لِمَ؟ ما الذي حصل؟


لقد أكلت عنزتك نقودي التي أحتفظ بها للطوارئ
أنا آسف، سأدفع لك كل الخسائر، أعدك بذلك


لقد نالني الكثير بسبب وعودك هذه، ولن تستطيع أبداً أن تدفع لي ما خسرته، ستنال جزاءك هذه المرة


بكل تأكيد أنت لست عم السيد بطوط
بل أنا كذلك، ولكني لن أكون كذلك بعد أن أقضي عليه


لا نستطيع أن نستمر أكثر من ذلك يا عم بطوط
نعرف أنّه ليس نهاية الأسبوع بعد
ولكننا بحاجة إلى بعض الطعام


لقد أكلنا العشب وكل ما وقعت عليه أيدينا ولكننا نحتاج إلى طعام حقيقي يا عم بطوط
ماذا؟ ما هذا الذي تقولونه؟


بالتأكيد هؤلاء ليسوا أبناء أخيك يا بطوط
نعم، إنّهم كذلك، ولكنهم يتمتعون بروح الدعابة


بالفعل، نحن نتمتع بروح الدعابة، ولكن لا تضربنا أكثر عندما لا نضحك على نكاتك
احذروا يا أطفال، وإلا أعطيتم هاتين السيدتين الإنطباع الخاطئ


لا تقل لنا إنّهما من المسؤولين عن مسابقة أفضل عم لهذا العام
ولن نقول لهما بأنّك قمت بترشيح نفسك بنفسك


تبدو و كأنّها عائلة تعيسة جداً، هيّا بنا لنخرج من هنا
ولكن ماذا عن الرحلة إلى مدينة ريو؟


إنّك محظوظ أنّنا لن نبلغ عنك السلطات لتضعك في السجن أيّها المخادع


هذا ما تستحقه جزاء ترشيح نفسك بنفسك للمسابقة
ولكنني لم أرشح نفسي، بل رشحتك أنت يا عم دهب


لم أكن أعرف أنّك تشعر تجاهي بمثل هذا الشعور الطيب
لقد أضعتم علينا فرصة الذهاب في رحلة مجانية إلى مدينة ريو


نحن آسفون يا عم بطوط، كان علينا أن نثق بك
ولكن أنظروا إلى الجانب المشرق من الموضوع، صحيح أنّنا خسرنا الرحلة ولكننا فزنا بشيء أكبر من ذلك، ألا وهو محبتنا لبعضنا
ماااااا

النهاية



أسماء الفائزين في

مسابقة ميكي الكبرى

الجائزة الأولى

محمّد الحبر عثمان
من أبوظبي، الإمارات العربيّة المتّحدة

الجائزة الثانية

إياس سليمان الريالات
من الشارقة، الإمارات العربيّة المتّحدة

حسن علي غريب
من سترة دولة البحرين

فيصل علي الحقّان من بيان، الكويت

نجاتي إبراهيم الصلح ، من عمّان، المملكة الأردنيّة الهاشميّة

سارة فهد محمّد
من خليفة الجنوبيّة، قطر

سناء غسّان عدي
من مسقط، سلطنة عمان

أحمد جمال طوسون
من الرّياض، السعوديّة

فاطمة حسن منصور آل ربح
من القطيف، المملكة العربيّة السعوديّة

الجائزة الثالثة

المملكة العربيّة السعوديّة

وليد زبير عبد الرحمن منديلي
أمنية راوة
نجلاء محمد تركي الأحمدي
سارة إبراهيم ناصر المغلوث
ناصر هزّاع بن ناصر السبيعي
نور كمال نور الله
آلاء حمزة قاسم أحمد

قطر

أمينة علي عبد الله

البحرين

زينة محمد سلمان المران
منار علوي عبد النبي حسين
هند عبد الله محمود السعيدي

مي عبد الله آل سيف

سلطنة عمان

أحمد بن محمّد بن مراد البلوشي
مهاب وبراء بهجت بن علي العناني

الكويت

جاسم عبد الله جاسم الهاجري
حسين علي عبد الله حسين
غادة سليمان فوّاز عبد الخالق

الإمارات العربيّة المتّحدة

ماجد إبراهيم الجويعد
شيخة عبد الله صالح المطوّع
خليفة حارب السويدي



هذه مسابقة جديدة ومسليّة، ستجدها لمدّة ستة أسابيع وفيها تصف شخصيات أفلام ديزني نفسها، وما عليك إلاّ تحديد كل شخصيّة وكتابة اسمها أو دورها في الفيلم الذي شاركت فيه، وذلك في المكان المخصّص أسفل كلّ سؤال. ثمّ احتفظ بها إلى أن تجيب على مسابقات الأسابيع الستة. وأرسلها جميعاً في نهاية المسابقة إلى العنوان التالي: مسابقة «من شخصيات ديزني؟»، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

وهناك العديد من الجوائز اللّطيفة تنتظر ثلاثين فائزاً يجيبون عن جميع الأسئلة بشكل صحيح.

١ أنا كبير الحجم، ولكني أعيش في مكان صغير جداً. ورغم أني أضحك الناس وأسعدهم، إلاّ أني حزين جداً. ورغم قـوتي الكبيـرة التي أملكها لمساعدة الآخرين، إلاّ أني لا أستطيع مساعدة نفسي. فمن أنا؟

اكتب الإجابة هنا

أحدب نوتردام

٢ كان يفترض أن أكون ملك الغابة التالي، وليس ابن أخي الصغير. يقولون عنّي ماكر وخبيث، ولا أحبّ الخير ودائماً أعمل لأحقّق مطالبي العدوانيّة، لذا، فإني قرّرت التخلّص من ابن أخي وتأكّدوا من ذلك!.. فمن أنا؟

اكتب الإجابة هنا

سكار

٣ عشت في الأدغال وبين الحيوانات، فقد ربّتني عائلة من الذئاب. الجميع في الغابة يريدونني أن أعيش مع بني جنسي.. فمن أنا؟

اكتب الإجابة هنا

موجلي

٤ أنا أميرة وأحبّ أن أتزوّج من أمير، ولكن هذا يتطلّب مني أن أترك عائلتي، فأنا أحبّ السباحة، والمشي أيضاً. وأحبّ الغناء مع أصدقائي.. ولكنّ يجب أن أفقد صوتي لأحقّق أمنيتي. فمن أنا؟

اكتب الإجابة هنا

حورية البحر

المسابقة رقم (١)

الاسم: ____________

في العدد القادم



البخيل المتقلّص ومعه بطوط.. هل سينجوان من عصابة القناع؟ أم سيتسمران متقلّصين؟.. الخبر ستجدونه في الخميس القادم



ميكي وبندق يخاطران بحياتهما على سواحل مدينة «...» ليكشفا غموض رسالة!!!

أتعرفون من القرصان خطير؟! لعنته تطارد كلّ من يصل المنتجع البحري.. وهذا بطوط يخبركم بما حدث له هناك، الأسبوع القادم!

انتظروا المجموعة الثانية من «من شخصيات ديزني»

إجابات لحظة من فضلك

الحبل
عقدتان

الإشارة
الإشارة غير المتكرّرة تحمل الشكل:



الجمل: الجمل رقم: ١



مواقف وطرائف

سالني أحد المدرسين ذات يوم عن الوقت.. وبما أنني البس الساعة فقد كان من الطبيعي أن أعرف الوقت، فنظرت إلى ساعتي ثمَ رفعت رأسي وقلت: آسف يا أستاذ، لا أعرف قراءة الساعة. فضحك المدرسُ منّي وضحك زملائي كذلك. ومنذ ذلك اليوم تعلّمت بالاّ أحمل شيئًا لا أجيد استعمال ولكنني أطمئنكم بأنني الآن أتقن استخدام الساعة وقراءة الوقت.

أحمد غانم عبدالله - الإمارات



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة أية مشتروات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجانًا إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للّعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.
- التمتّع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علمًا بأنّ الشركة لن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم أيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع أيس كريم تشتريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية
- عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلّج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوّق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذّذ بطعم أيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ المكتبة العلميّة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكّة - عجمان ■ صيدليّة المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتّع بهواء البحر اللّطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الإلكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصيّة وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك ■ والحصول على جهاز فاكس موراتيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر ألف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدي هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتّع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع بآس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باى» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك:

نعم: أرغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين.

الاسم: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

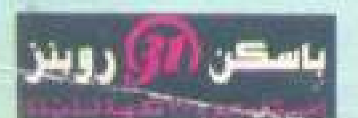
رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

أرسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكي القريب إليك

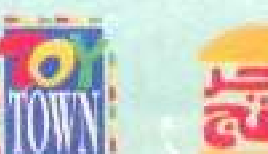
المبلغ المرفق بالاستمارة: الكويت: ٣٠ دينارًا كويتيًا ■ البحرين: ٣٠ دينارًا بحرينيًا ■ قطر: ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان ٣٠ ريالاً عمانيًا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب ٢٢٤، المنامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص. ب ١٣١٩٥، جدّة، ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس، ص.ب ٣٣٠٥، الرمز البريدي ١١٢، روي - مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢ الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الاردن: سيتي اكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠











TIGER®



ألعاب تايجر متوفرة
الآن في جميع محلات الألعاب
في دول الخليج العربي


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس